



Il y a des semaines comme ça...

Il y a des semaines comme ça où on pense qu'on n'aura pas assez de nouvelles à diffuser dans le bulletin.

Mais tout à coup, on apprend avec plaisir que des diplômés sont gagnants d'un concours prestigieux. Puis, la semaine débute et on assiste à la grande première du premier long métrage de deux diplômées. Quelques jours plus tard, la SODEC annonce le financement des projets de courts et moyens métrages, dont plusieurs sont écrits, réalisés ou produits par des diplômés. Finalement, un jeudi après-midi, l'Académie annonce les finalistes de la 28^e édition des prix Gémeaux parmi lesquels on compte une vingtaine de diplômés.

Il y a des semaines comme ça où l'actualité est telle que ça vaut la peine de retarder la diffusion du bulletin!



Sur le plateau du film «À l'horizon» | Photo: Véro Boncompagni

Fin des programmes

Projections des exercices finaux des programmes Documentaire et Cinéma

Après plusieurs mois de dur labeur, les étudiants voient enfin aboutir leur projet final. En effet, les programmes Documentaire et Cinéma touchent à leur fin et les 10 courts métrages qui en sont issus seront présentés prochainement. La projection du programme Cinéma aura lieu le mardi 18 juin à 19h à la salle Claude-Jutra de la Cinémathèque québécoise. La cohorte du programme Documentaire, quant à elle, présentera ses réalisations le jeudi 20 juin à 19h au studio Séries+ de L'inis. On a hâte de voir les résultats de leur parcours à L'inis.

13-06-13



Atelier transmédia Globalex | Photo: L'inis

Prix Arts-Affaires de Montréal

Globalex est finaliste dans la catégorie PME

En avril 2012, Globalex annonçait qu'elle allait verser 100 000 \$ à L'inis sur une période de 10 ans. Cette commandite, qui a servi à mettre sur pied des ateliers consacrés au transmédia, a permis à Globalex d'être retenue comme finaliste dans la catégorie PME des Prix Arts-Affaires de Montréal. Les prix, qui soulignent la générosité des entreprises envers le milieu culturel, seront décernés le mardi 11 juin prochain. On se croise les doigts!

06-06-13



Visite des étudiants de l'école Chomedey-Maisonneuve | Photo: L'inis

Visite estudiantine

Des cinéastes en herbe de l'école Chomedey-Maisonneuve découvrent L'inis

Le mardi 4 juin, L'inis a reçu la visite d'une dizaine d'étudiants inscrits à un cours de cinéma à l'école secondaire Chomedey-Maisonneuve. Après avoir découvert les locaux de L'inis, le groupe d'apprentis cinéastes s'est réuni dans le studio Séries+ de L'inis en présence de quatre diplômés. Ceux-ci sont venus présenter leur film, réalisé lors de leur passage à L'inis. **Nicolas-Alexandre Tremblay** («Ma boîte noire»), **Régis Coussot** («Thank You for Calling»), **Jonathan Germain** («Pour le meilleur et pour Shakespeare») et **Christine Doyon** («La trappe»), tous diplômés en 2012, sont venus témoigner de leur expérience inissienne. L'interaction entre diplômés et étudiants était très riche et a fait de cette matinée une belle rencontre animée.

06-06-13



Sophie Stanké, Alexandre Gauthier, Cindy Turmel, Emanuel St-Pierre et Maka Kotto, lors de la remise des prix de L'égalité à l'oeuvre | Photo: L'inis

Condition féminine

Deux diplômés de L'inis remportent le concours L'égalité à l'œuvre

Le 31 mai dernier, le ministre de la Culture et des Communications du Québec, **Maka Kotto**, a dévoilé le grand gagnant de la 2e édition du concours culturel « L'égalité à l'œuvre » mis sur pied par le Secrétariat à la Condition féminine. Cette année, les participants devaient réaliser un court métrage de quelques minutes destiné à un public âgé de 9 à 13 ans sur le thème de l'image corporelle. Trois films finalistes ont été soumis au vote du public. À l'issue de la compétition, c'est le projet de **Cindy Turmel, Alexandre Gauthier** (Télévision 2012) et **Emanuel St-Pierre** (Télévision 2011), «Tu es parfait-e», qui s'est mérité le prix de 10 000 \$. On les félicite! Vous pouvez visionner les trois films finalistes [ici](#).

06-06-13



Image du film «Nature morte» de Chloé Robichaud | Photo: L'inis

Diffusion

Les réalisations inissiennes de Chloé Robichaud toujours disponibles sur illico

Si vous êtes curieux de découvrir les productions réalisées par **Chloé Robichaud** (Cinéma 2010) lors de son passage à L'inis, elles sont disponibles sur les différentes plateformes illico de Vidéotron. Vous y trouverez: «[Nature morte](#)», scénarisé par **Emmanuel Bergeron** et produit par **Laurent Allaire** et «[Maternel](#)», scénarisé par **Caroline Renaud** et produit par **Fanny-Laure Malo**, deux films réalisés en 2010 dans le cadre de sa formation au programme Cinéma. À voir dès maintenant!

06-06-13



Prix Gémeaux 2013

Plusieurs diplômés finalistes de la 28e édition

Félicitations à **Simon, Marie-Claude, Vicky, Yvan, Martin, Nathalie, Antonello, Patrick, Ghassan, Marie-Claude, Pierre-Antoine, Kadidja, Guillaume Patrick, Micho, Catherine, Ian, Kim, Geneviève, Frédérique, Nicholas et Stéphanie**. Ils sont tous diplômés de L'inis et finalistes pour un ou plusieurs prix Gémeaux! Consultez la liste dans la [suite](#) de la nouvelle.

06-06-13 ▶



Image de la campagne pour le plan de communication de la soirée électorale américaine de Julie Médam

Parcours de diplômés

De la danse à la littérature, nos diplômés sont inspirés

Couverture de magazine, lauréats, collaboration avec des écrivains, nos diplômés touchent à tout : **Julie Médam**, **Joëlle Agathe Tardif**, **Chloé Robichaud**, **Olivier Sabino**, **Stéphane Moukarzel**, **Emanuel St-Pierre** et **Alexandre Gauthier**.

06-06-13 ▶

Financement

Tournages en vue pour nos diplômés

Le 6 juin, la **SODEC** a annoncé son soutien à une dizaine de projets de courts et moyens métrages. Certains d'entre eux impliquent la participation de nos diplômés: «Les cennes chanceuses», écrit, réalisé et produit par **Émilie Rosas** (Cinéma 2010); «Vivre selon Marguerite», scénarisé et réalisé par **Mireille Couture** (Documentaire 2008); «La collecte», scénarisé par **Alix Gagnon** (Cinéma 2008) et réalisé par **Mathieu Arsenault** (Programme long 2000); «Plage de sable», écrit et réalisé par **Marie-Ève Juste** et produit par **Menaïc Raoul** (Documentaire 2007) de Voyelles Films; et «Bec de lièvre», écrit par **Danny Gilmore**, réalisé par **Louis Bélanger** (formateur à L'inis) et produit par **Laurent Allaire** (Cinéma 2010) de Chasseurs Films.

On aime ça!

06-06-13



Simon Bellefleur à l'oeuvre

Cours à la carte

Nouveauté: Prise de son cinéma-télévision

L'inis vous propose un nouveau cours à la carte : **Prise de son cinéma-télévision** avec **Simon Bellefleur**. Vous y apprendrez à mieux maîtriser cet art grâce, entre autres, à des exercices pratiques réalisés avec de l'équipement de première qualité. Au terme de cet atelier à la fois théorique et pratique, vous aurez l'occasion d'effectuer une captation professionnelle. Ça se passe du

15 au 16 juin, de 9h30 à 16h30 à L'inis.
06-06-13



Cours à la carte

En attendant le retour des formations Espresso et des microprogrammes, manifestez votre intérêt

Les formations de la série Espresso reviendront cet automne. N'hésitez pas à consulter les cours à la carte et à manifester votre intérêt pour les formations que vous désirez suivre. Vous serez alors informés de la reprise des cours par courriel. Nous ne manquerons pas d'annoncer le retour des formations Espresso dans un bulletin à venir.

FORMATIONS APPLE

Introduction à Final Cut Pro X

Du 15 au 17 juillet 2013 de 9h à 17h

Formateur : **Claude Guillemette**

Étude approfondie de Final Cut Pro X

Du 15 au 19 juillet 2013 de 9h à 17h

Formateur : **Claude Guillemette**

03-07-13

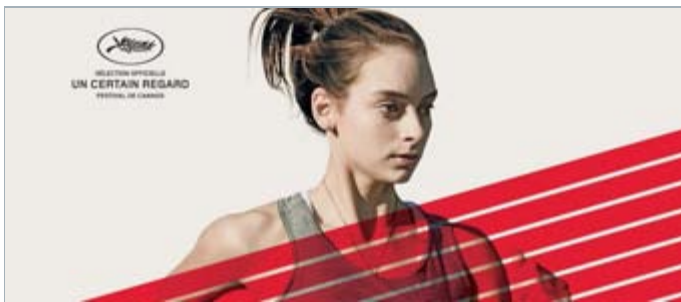


Image de l'affiche du film «Sarah préfère la course»

À l'affiche

«Sarah préfère la course» programmé en présence de Chloé Robichaud et Fanny-Laure Malo

Le long métrage «Sarah préfère la course» prend l'affiche d'une douzaine de salles du Québec le vendredi 7 juin. La cinéaste **Chloé Robichaud** et la productrice **Fanny Laure-Malo** (diplômées du programme Cinéma 2010) assisteront à certaines projections, dont celles du samedi 8 juin à 13h20 au cinéma Beaubien et à 16h30 au cinéma Excentris. Elles introduiront le film et pourront répondre aux questions du public.

06-06-13



Événement

Projection Kino

La prochaine Projection mensuelle de **Kino** aura lieu le vendredi 7 juin à 20h30 au Théâtre Rialto. Une dernière soirée avant la relâche du mois de juillet avec une série de films de réalisateurs tels que: **Danny Draper** et **Perrine Gruson**, **Maxime Savard**, **Jean-Simon Leduc** et **Nils Caneel**, **David Émond-Ferrat**, **Olivier Bonenfant**, **Simon Harrisson**, **Benoit Rodrigue** et **Vincent Ouellet** (Télévision 2011). De plus, certains courageux réalisateurs présenteront leur vision cinématographique basée sur une image imposée, avec le Défi Exposition. Ce sera à vous de voter pour votre film préféré! Vous pouvez visionner la bande annonce [ici](#).

06-06-13



Événement bénéfique

RAPPEL : N'oubliez pas de réserver votre place pour les Parcours de l'Académie

Le 13 juin prochain, L'Académie canadienne du cinéma et de la télévision convie l'industrie à la **21e édition de son événement bénéfique annuel** destiné à financer des programmes de formation de la relève. Sous la coprésidence d'honneur d'**André Provencher**, **Patrick Roy** et **Richard Speer**, l'événement se déroulera au Club de golf Hillsdale à Mirabel et sur les routes des Basses Laurentides. Le comité d'organisation prépare, comme à chaque année, une agréable journée de plein air. Réservez votre place dès maintenant.

06-06-13



Événement bénéfique

FCTNM vous invite à une dégustation de vin avec Véronique

Rivest

Les Femmes du cinéma, de la télévision et des nouveaux médias vous invitent à une soirée de dégustation estivale avec **Véronique Rivest**, sommelière de renommée, le mercredi 19 juin à 18h à la salle Ville-Marie du Marché Bonsecours (350 rue St-Paul Est). Lors de cet événement animé par **Catherine Beauchamp**, vous aurez l'occasion de goûter de nombreux vins tout en soutenant les activités du FCTNM.
06-06-13

Appel de candidatures

Laboratoire Kinomada en Belgique

Kinomada lance un appel de candidatures pour sa prochaine escale extérieure, qui aura lieu en Belgique du 8 au 18 août prochain. Sept artistes québécois pourront participer au laboratoire : vous avez jusqu'au 23 juin pour soumettre vos candidatures. Cliquez sur le lien pour plus de détails.
06-06-13



Information utile

Le lexique des arts médiatiques, pour trouver le mot juste!

Quels sont les termes français pour *blockbuster*, *morphing*, *road movie* ou *happening*? La définition de « film de répertoire » ou de « vérisimilitude »? Pour le savoir, consultez le nouveau lexique des arts et de la culture sur le site lefrancaisenscene.ca, qui regroupe plus de 200 termes en arts médiatiques! Un outil indispensable pour vous aider à rédiger vos demandes de subvention, votre portfolio ou vos documents promotionnels! Le Français en scène est un projet de Culture Montréal rendu possible grâce au soutien financier de l'Office québécois de la langue française.
06-06-13



À l'honneur

Emanuel St-Pierre Beaulieu

Diplômé du programme Télévision 2011, profil Réalisateur

Emanuel a signé plus d'une quinzaine de courts-métrages présentés dans de nombreux festivals. Il a notamment remporté le prix de la meilleure réalisation décerné par l'association des réalisateurs du Québec au festival Fantasia 2011.

Emanuel a étudié en réalisation télévisuelle à L'inis ainsi qu'en scénarisation à l'UQAM. Il détient également un DEP en démarrage d'entreprise qui lui a permis de développer des entreprises web. Il est un réalisateur très créatif, mais ce qui prime avant tout pour lui, c'est le jeu des acteurs et de raconter une histoire. ▶

Vous recevez ce courriel parce que vous êtes un contact privilégié de L'inis.

Pour vous désabonner ou pour abonner un ami, rendez-vous [ici](#).

Pour consulter le bulletin précédent, cliquez [ici](#).

Toutes les nouvelles publiées dans le bulletin sont accessibles dans le chapitre [Nouvelles](#) du site internet de L'inis.

L'institut national de l'image et du son

301, boul De Maisonneuve Est | Montréal (Québec) H2X 1K1

514 285-1840 | info@inis.qc.ca

VISEZ LE CENTRE DU MILIEU



VISIONNEZ NOS TÉMOIGNAGES

Produire ? Commandez la nouvelle édition !
D'une idée à l'écran — Un guide
Disponible dès maintenant
www.qfq.com

Culture et Communications Québec technicolor aqtis UQAM ACCT www.q.com ONF NFB RADIO-TÉLÉVISION INTERNET Claudef Julia

ADESAM Association des écoles supérieures d'art de Montréal L'inis est membre de l'Association des écoles supérieures d'art de Montréal

Apple Centre de formation agréé

 Trouvez-nous sur
Facebook