



## Les pionniers de demain

Il est rassurant de voir les professionnels établis se préoccuper de l'avenir. Soutenir le développement de la relève dans un secteur d'activité comme le nôtre n'est pas un geste anodin. En favorisant l'arrivée sur le marché du travail de gens bien préparés, compétents et désireux de faire leur place, la contribution de 25 000 \$, annoncée récemment par Les Pionniers du cinéma du Québec, est en ce sens exemplaire.

En récompensant avec des bourses significatives des diplômés de L'inis pour la qualité de leur travail, Les Pionniers leur envoient le message qu'ils sont les bienvenus dans le milieu. Mieux encore, ils les invitent à contribuer à son développement avec de nouvelles idées et une nouvelle vision. Bref, qu'ils deviennent les pionniers de demain.



Jean Hamel, Michel G. Desjardins, France Proulx, Danny Gilbert et  
Nathalie Larivière | Photo: INIS

Ministère de la Culture et des Communications

### Rencontre avec les représentants du Ministère

Le 22 janvier dernier, les représentants du Ministère de la Culture et des Communications sont venus visiter les locaux de L'inis. Danny Gilbert et France Proulx, responsables des dossiers de L'inis et de l'ADÉSAM ont découvert les lieux et partagé un repas en présence de **Michel G. Desjardins, Nathalie Larivière et Jean Hamel.**

31-01-13



Michael Mosca, Michel G. Desjardins, Mario Fortin et Jean Hamel  
Photo: INIS

CinéQuébec

### L'inis reçoit un don de 25 000 \$ de l'association Les Pionniers du cinéma du Québec

Le jeudi 24 janvier, lors de la clôture de l'événement CinéQuébec, M. Michael Mosca a remis un chèque d'une valeur de 25 000 \$ à L'institut national de l'image et du son. La valeur de cette contribution sera doublée grâce au programme Mécénat Placements Culture du Conseil des arts et des lettres du Québec. La somme de 50 000 \$ ainsi obtenue servira à financer les bourses d'excellence annuelles de 5 000 \$ remises à des diplômés du programme Cinéma de L'inis. Le directeur général de L'institut, **Michel G. Desjardins**, s'est réjoui que cette collaboration, démarrée en 2008, puisse se poursuivre jusqu'en 2022.

31-01-13



John Hernan, Laurie Hébert-Dugas, Mirek Hamet, Marina Khoury  
Harold Beaulieu, Michael Mosca et Michel G. Desjardins | Photo INIS

CinéQuébec — Les gagnants des Bourses Les Pionniers du cinéma du Québec

### Une belle victoire pour l'équipe de «Catalpa»

La bourse des Pionniers du cinéma du Québec, d'une valeur de 5 000 \$, a été répartie en deux volets cette année. Une première portion de 4 000 \$ a été octroyée à l'équipe de «Catalpa», composée du scénariste **Harold Beaulieu**, du réalisateur **Mirek Hamet** et de la productrice **Marina Khoury** (Cinéma 2012). Ce court métrage, l'un des quatre issus du programme Cinéma 2012 à avoir été présentés aux participants de CinéQuébec, est celui qui a été le plus

apprécié. En complément à cette bourse, les lauréats ont reçu une valeur de 10 000 \$ en services de postproduction de Technicolor. Félicitations à toute l'équipe!

31-01-13



Michael Mosca, John Hernan, Laurie Hébert-Dugas, Mirek Hamet et Michel G. Desjardins | Photo INIS

CinéQuébec – Le prix du meilleur film improvisé

### Défi relevé pour Laurie Hébert-Dugas et Mirek Hamet

Le Défi CinéQuébec de cette année mettait en course trois équipes de diplômés du programme Cinéma 2012 : **Sophie B Jacques** et **Harold Beaulieu**; **Christine Doyon** et **Céline France**; et **Laurie Hébert-Dugas** et **Mirek Hamet**. Le défi consistait à tourner un film en 48 heures à partir de contraintes imposées par les participants de CinéQuébec. C'est le film de Laurie et Mirek qui a été le plus apprécié. Grâce à cette victoire, une portion de 1 000\$ de la bourse des Pionniers du cinéma leur a été remise. Bravo!

31-01-13



Luis Oliva et Orlando Arriagada | Photo : Pimiento

Bourse d'études

### Luis Oliva, troisième bénéficiaire de la bourse Pimiento

**Luis Oliva**, actuellement étudiant du programme Documentaire, a reçu une bourse d'études offerte par la maison de production Pimiento, dirigée par Orlando Arriagada. Celle-ci couvre ses frais de scolarité à L'inis. Luis Oliva est le troisième étudiant de L'inis à bénéficier d'une bourse Pimiento. En effet, **Louis-François Grenier** (Cinéma 2005) et **Daniel Rodriguez** (Documentaire 2009) en avaient également été les récipiendaires.

31-01-13



Image du film «Chronique d'un été» d'Edgar Morin  
présenté à la Cinémathèque

Cinémathèque québécoise

## L'inis présente des films marquants de l'histoire du documentaire

Pour une troisième année, L'inis propose de revoir sur l'écran de la Cinémathèque québécoise quelques films marquants de l'histoire du documentaire. En tout, cinq séances auront été programmées entre le 24 janvier et le 14 février. Toutes sont présentées et introduites par **Marcel Jean**, directeur du programme documentaire de L'inis. Consultez le programme de la Cinémathèque pour connaître les titres à venir.  
31-01-13



Cours à la carte

Calendrier du printemps 2013 | Inscriptions en cours

## SÉRIE ESPRESSO

### NOUVELLES DATES : Prise de son cinéma-télévision

Du 15 au 16 juin, de 9h30 à 16h30

Formateur: **Simon Bellefleur**

### NOUVEAUTÉ : Initiation au design UX - concepts, bénéfices et tendances

Le vendredi 7 juin de 9h30 à 16h30

Formateurs: **Boris Dionne** et **Michel Tétreault**

## APPLE

### Introduction à Final Cut Pro X

Du 19 au 21 juin 2013 de 9h à 17h

Formateur : **Claude Guillemette**

### Étude approfondie de Final Cut Pro X

Les 19, 20, 21, 27 et 28 juin 2013 de 9h à 17h

Formateur : **Claude Guillemette**

22-05-13



L'équipe de «Sarah préfère la course» à CinéQuébec | Photo INIS

Parcours de diplômés

### Bon début d'année

Une année qui commence en beauté pour nos diplômés **Chloé Robichaud**, **Fanny-Laure Malo**, **Stefan Miljevic**, **Antonello Cozzolino**, **Yan Lanouette Turgeon**, **André Gulluni**, **Vuk Stojanovic**, **Alexandra Guité**, **Marie-Claude Fournier**, **Emanuel St-Pierre Beaulieu** et **Stéphane Beaudoin**.

31-01-13 ▶



Katherine Dupont et Jessica Gélinas | Photo INIS

Programme national d'apprentissage

### Deux belles opportunités de stages pour des diplômées de L'inis

Récipiendaires des bourses du Programme national d'apprentissage de l'Académie, **Jessica Gélinas** (Télévision 2011) et **Katherine Dupont** (Télévision 2011) ont débuté leur stage professionnel. Jessica a intégré l'équipe du téléroman **Yamaska** et bénéficie de l'encadrement de son réalisateur Richard Lahaie. Katherine, pour sa part, fait actuellement un stage chez **Pixcom**. L'auteure Michelle Allen et le producteur André Dupuy l'ont accueillie au sein des équipes de «Destinées», de l'émission «Un tueur si proche» et d'un film documentaire en développement qui sera traité à la manière d'une œuvre



de fiction. Félicitations!  
31-01-13



Financement de séries Web

**L'inis accueille une séance d'information au sujet du Fonds TV5**

Une **séance d'informations** au sujet du Fonds TV5 pour la création numérique aura lieu au Studio Séries + de L'inis ce mardi 5 février de 17h30 à 18h30. L'équipe du Fonds sera sur place pour expliquer les détails des nouveaux principes directeurs du Fonds et répondre aux questions.

31-01-13

Événement

**Projection Kino**

La prochaine Projection mensuelle de **Kino** aura lieu demain, vendredi 1er février à 20h au Théâtre Rialto (5723, Du Parc). Une soirée remplie de petits kinos de notamment Rémi Fréchette, Simon Lacroix, Vladimir Kanic, Charlotte Beaudoin-Pelletier, Alexandre Roy, Sébastien Trahan et Dominique Hardy. De quoi vous réchauffer le coeur au milieu de l'hiver!

31-01-13

Appel de candidatures

**La période d'inscription aux Prix Numix 2013 est en cours**

Le Regroupement des producteurs multimédia du Québec (RPM) vient d'annoncer que la 4e édition du concours des **NUMIX** est lancée à compter d'aujourd'hui. Réputée pour son expertise et la qualité de ses productions, l'industrie québécoise du multimédia est conviée à ce périple destiné à identifier et à reconnaître les meilleures productions de contenu multimédia de commande, de convergence et original sur les nouvelles plateformes. Les participants auront jusqu'au 4 mars prochain pour inscrire leurs œuvres.

31-01-13



À l'honneur

**Laetitia Toussaint**

Chargée de projets au service des communications et du marketing

Laetitia Toussaint a travaillé dans le milieu culturel et touristique en Belgique avant de venir s'installer à Montréal. Son parcours artistique et professionnel a été influencé par ses différents voyages autour du monde. Ancienne chargée de projets pour le mouvement Kino'00 et diplômée en communication, elle entretient depuis plusieurs années son intérêt pour les domaines de l'image et du son. ▶

Vous recevez ce courriel parce que vous êtes un contact privilégié de L'inis.

Pour vous désabonner ou pour abonner un ami, rendez-vous [ici](#).

Pour consulter le bulletin précédent, cliquez [ici](#).

Toutes les nouvelles publiées dans le bulletin sont accessibles dans le chapitre [Nouvelles](#) du site internet de L'inis.

**L'institut national de l'image et du son**

301, boul De Maisonneuve Est | Montréal (Québec) H2X 1K1

514 285-1840 | [info@inis.qc.ca](mailto:info@inis.qc.ca)

**VISEZ LE CENTRE DU MILIEU**



**Produire ?**

D'une idée à l'écran — Un guide

Commandez la nouvelle édition !  
Disponible dès maintenant  
[www.qfq.com](http://www.qfq.com)

Culture  
et Communications  
Québec

technicolor

aqtis

UBA

★  
ACCT

D  
canal.com

ONF  
831

★  
RADIO-TELEVISION INTERNET

★  
Claude Jutra

ADESAM  
Association des écoles supérieures d'art de Montréal

L'inis est membre de l'Association des écoles supérieures d'art de Montréal

Apple  
Centre de  
formation agréé

 Trouvez-nous sur  
Facebook