



## La programmation 2011-2012 du RFAVQ est lancée



Les formations du programme 2011-2012 du Regroupement pour le formation en audiovisuel du Québec (RFAVQ) sont maintenant ouvertes aux inscriptions.

Plus d'une centaine de cours, dont plus de vingt offerts par L'inis, seront dispensés au cours des prochains mois par des professionnels reconnus dans les domaines de la production, de la réalisation, de la scénarisation, des nouvelles plateformes et des métiers techniques.

La mutuelle regroupe aujourd'hui 25 associations et institutions membres et a formé depuis sa création plus de 5 000 travailleurs.



RFAVQ

### LISTE DES FORMATIONS OFFERTES PAR L'INIS EN 2011-2012

Les formations du programme 2011-2012 du Regroupement pour le formation en audiovisuel du Québec (RFAVQ) sont maintenant ouvertes aux inscriptions.

Plus d'une centaine de cours, dont plus de vingt offerts par L'inis, seront dispensés au cours des prochains mois par des professionnels reconnus dans les domaines de la production, de la réalisation, de la scénarisation, des nouvelles plateformes et des métiers techniques.

La mutuelle regroupe aujourd'hui 25 associations et institutions membres et a formé depuis sa création plus de 5 000 travailleurs.

## **Gestion de production**

### **Tablette tactile, téléphone intelligent, site Web : le choix de la deuxième plateforme**

Le 2 Février 2012, de 9h30 à 16h30

Formateurs : **Martin Gérard** et **Véronique Marino**

### **Embauche et gestion d'une équipe technique en nouveaux médias**

Le 7 Février 2012, de 9h à 17h

Formateurs : **Nicolas Vachon** et **Véronique Marino**

## **Financement**

### **Élaboration d'une structure pour le financement d'un projet multimédia**

Le 28 Février 2012, de 9h à 17h

Formateur : **Marc Beaudet**

### **Rédiger une demande de subvention – Programme jeune créateur de la SODEC et Programme des bourses de la relève du CALQ**

Dates : À déterminer

Formateur : **Élaine Hébert**

### **Initiation à la comptabilité de production**

Les 20 et 21 Mars 2012, de 9h à 17h

Formateur : À déterminer

### **Outils de contrôle de budget**

Le 14 Mars 2012, de 13h à 17h

Formateurs : À déterminer

## **Droit**

### **Le droit d'auteur - base**

Le 8 Décembre 2011, de 9h30 à 16h30

Formateurs : **Stéphane Moraille**

### **Les droits musicaux**

Les 26 et 27 Janvier 2012, de 9h30 à 16h30

Formateur : **Stéphane Moraille**

### **Web et multiplateforme : les aspects légaux**

Le 19 Janvier 2012, de 13h à 17h

Formateur : **Remy Khouzam**

## **Réalisation**

### **Caméras numériques et différentes utilisations selon les plateformes**

Le 20 Janvier 2012, de 9h30 à 17h30

Formateur : **Geneviève Perron**

## **Écriture / Scénarisation**

### **Vendre son idée de projet audiovisuel à un producteur ou à un diffuseur – l'art du pitch**

Le 31 Janvier et le 3 Février 2012, de 13h à 17h

Formateur : **Brigitte d'Amours**

### **La scénarisation pour la webtélé**

Les 15 et 16 Janvier 2012, de 9h30 à 16h30

Formateur : **Geneviève Lefebvre**

### **La scénarisation interactive et initiation à Axure**

Les 20, 21 et 24 Février 2012, de 9h30 à 16h30

Formateurs : **Marc Roberge** et **Maxime Croteau**

## **Caméra**

### **2K, 3K, 4K... : le cinéma au-delà de la HD**

Le 30 Janvier 2012, de 9h30 à 16h30

Formateur : **Jérôme Sabourin**

### **Exploiter l'image en fonction de la diffusion : télévision, téléphone intelligent et tablette tactile – Workflow**

Le 1er Février 2012, de 9h30 à 16h30

Formateur : **Éric Piccoli**

### **Exploiter au maximum les images faites avec un écran bleu ou vert**

Le 30 Novembre 2011, de 13h à 17h

Formateur : **Jacques Levesque**

Cette formation est donnée en collaboration avec le Bureau du cinéma et de la télévision du Québec (BCTQ).

## **Postproduction / Montage**

### **Initiation à Final Cut Pro pour les monteurs – version 2011-2012 – Formation agréée APPLE**

Du 12 au 16 Décembre 2011, de 9h à 17h

Formateur : **Claude Guillemette**

### **Initiation à Final Cut Pro – Formation agréée APPLE**

Du 5 au 7 Décembre 2011, de 9 h à 17 h

Formateur : **Claude Guillemette**

### **Final Cut Pro avancé pour les monteurs**

Le 17 Janvier 2012, de 9h à 17h

Formateur : **Claude Guillemette**

## **Ressources humaines**

### **Établir sa crédibilité et son leadership**

Le 8 Février 2012, de 9h à 17h  
Formateur : **Françoise Gilbert**

**L'art de négocier**

Le 6 Décembre 2011, de 9h à 17h  
Formateur : **Waguih Rabbat**

**Créer une image publique sur le Web comme outil d'autopromotion**

Les 13 et 16 Mars 2012, de 9h30 à 16h30  
Formateur : **Gabrielle Chalifoux**

---

Toute les informations concernant les 110 formations offertes dans le cadre de la saison 2011-2012 du **RFAVQ** sont affichées sur leur site Web.  
01-11-11



À l'honneur

**Patricia Haberlin**

Coordonnatrice aux opérations au service de la formation professionnelle continue de L'inis



---

Vous recevez ce courriel parce que vous êtes un contact privilégié de L'inis.

Pour vous désabonner ou pour abonner un ami, rendez-vous [ici](#).

Pour consulter le bulletin précédent, cliquez [ici](#).

Toutes les nouvelles publiées dans le bulletin sont accessibles dans le chapitre [Nouvelles](#) du site internet de L'inis.

**L'institut national de l'image et du son**

301, boul De Maisonneuve Est | Montréal (Québec) H2X 1K1  
514 285-1840 | [info@inis.qc.ca](mailto:info@inis.qc.ca)

---

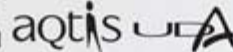
## VISEZ LE CENTRE DU MILIEU



# Produire ?

D'une idée à l'écran — Un guide

Commandez la nouvelle édition !  
Disponible dès maintenant  
[www.qfq.com](http://www.qfq.com)



L'inis est membre de l'Association des écoles supérieures d'art de Montréal.



 Trouvez-nous sur  
Facebook