



Faire rayonner un nom

Après 15 ans d'activité, on en compte près de 500. Depuis 1996, ils ont tous complété un programme de formation de L'inis. Aujourd'hui, 80 % d'entre eux ont une occupation professionnelle qui est en lien direct avec leur formation. Certains sont plus connus que d'autres évidemment, mais tous font partie de la grande famille des diplômés de L'inis.

Et même si leur nombre augmente sans cesse, on garde en mémoire le nom de chacun d'entre eux. Mieux, on s'assure qu'il rayonne dans le milieu dans lequel ils ont choisi d'œuvrer.



Un nom dans le milieu

L'inis lance une nouvelle campagne qui met de l'avant ses diplômés

Quand on complète un programme de formation de L'inis, on se donne non seulement des outils pour accélérer son parcours professionnel, mais on acquiert également une reconnaissance qui permet de se distinguer dans le milieu. C'est pour refléter cette réalité que la nouvelle campagne de promotion de L'inis s'articule autour du thème «un nom dans le milieu». Elle met de l'avant six diplômés photographiés dans une attitude qui exprime la confiance. Ils portent tous un t-shirt blanc sur lequel sont inscrits leur nom, leur statut de diplômé et leur occupation professionnelle ou leur réalisation récente. On y retrouve aussi la mention «un nom dans le milieu», suivi du domaine dans lequel ils font déjà leur marque : jeu vidéo pour **Pascal Paré** ; cinéma pour **Yan Lanouette-Turgeon**, documentaire pour **Halima Elkhatabi**, interactivité pour **Micho Marquis-Rose** et télévision pour **Julie Tremblay Sauvé** et **Carl Gaudreault**. Le concept, développé par orangetango, fait évidemment écho à la campagne 2010 qui présentait L'inis comme «Le centre du milieu».

18-08-11

PORTES
OUVERTES → 7-8 SEPTEMBRE 2011 DE 16h À 19h

Portes ouvertes de l'automne 2011

Le public invité à visiter L'inis le mercredi 7 et le jeudi 8 septembre, de 16h à 19h

L'institut se prépare à accueillir le public dans ses locaux à l'occasion de ses traditionnelles journées **Portes ouvertes** qui se dérouleront le mercredi 7 et le jeudi 8 septembre prochains, de 16h à 19h. Ce sera un moment privilégié pour rencontrer quelques-uns des formateurs et des diplômés de chacun des programmes de L'institut : Cinéma, Télévision, Médias interactifs, Documentaire, Écriture de long métrage et Écriture d'une série télévisée de fiction. Les personnes qui s'intéressent à une carrière en écriture, réalisation, conception ou production pourront ainsi obtenir des réponses concrètes à leurs questions et mieux choisir le programme et le profil qui leur conviennent.

CIBL Radio-Montréal profitera de l'activité portes ouvertes du 7 septembre pour diffuser en direct, depuis les locaux de L'inis, son émission de fin de journée « **Le 4 à 6** ». Plusieurs intervenants de L'inis de même que des diplômés de L'institut participeront à l'émission.

02-09-11



Guillaume Lévesque et Philippe Miquel sur le tournage d'un documentaire
Photo : Patricia Bergeron

Programmes de l'hiver 2012

Les programmes **Cinéma** et **Documentaire** recrutent

Les programmes **Cinéma** et **Documentaire**, d'une durée de cinq mois, débiteront en janvier et se termineront en juin 2012. L'inis recrute des gens intéressés par les métiers qui sont au cœur de la création d'un projet, ceux de scénaristes et de réalisateur, mais aussi celui de producteur. Qu'il s'agisse de fiction ou de documentaire, le producteur à un rôle crucial à jouer dans le développement des contenus et la bonne marche générale d'un projet. Si le défi vous intéresse, vous avez jusqu'au mercredi 21 septembre pour déposer votre dossier de candidature à L'inis.

13-09-11



Image tirée du film «Je suis, point» | Photo: Marie-Claude Fournier

L'inis au FFM

Les six exercices finaux du programme Documentaire 2011 présentés en primeur au Festival des Films du Monde

L'inis présentera, en grande première dans le cadre du Festival des Films du Monde, les six films produits à titre d'exercice final lors du programme Documentaire 2011. On pourra y voir, «De cire et d'acier», réalisé par **Jean-Michel Boré** et produit par **Philippe Miquel**; «Des insectes et des hommes», réalisé par **Helgi Piccinin** et produit par **Thomas Rich**; «Je suis, point», réalisé par **Claudia Gama** et produit par **Philippe Miquel**; «Nomade en ville», réalisé par **Benjamin Groulx** et produit par **Hélène Robitaille**; «Quand tout est possible», réalisé par **Christine Chevarie-Lessard** et produit par **Hélène Robitaille** et «Villeraymmiut», réalisé par **Kenza Afsahi** et produit par **Thomas Rich**.

Cette séance spéciale sera diffusée le mercredi 24 août à 19h20 ([Séance ONF.24.4](#)) au Cinéma ONF (1564 rue St Denis, Montréal) en présence des étudiants, des formateurs et du directeur du programme Documentaire de L'inis. Elle sera reprise le vendredi 26 août à 21h10 ([Séance ONF.26.5](#)). Visionnez la [bande-annonce](#) sur le site de L'inis.

À ne pas manquer aussi, les 20, 21 et 23 août prochains, au Cinéma ONF, neuf films de L'inis présentés dans le cadre des séances consacrées au 41e Festival du film étudiant canadien. Voyez quels courts métrages de L'inis sont au [programme](#).
18-08-11



Sur le tournage de «La nuit on brûle les feux» de Carolyne Rhéaume

Parcours de diplômés

Quand on fouille, on trouve

On dit de la saison estivale que c'est la saison des vacances et on pense ne rien trouver au sujet de nos diplômés. Pourtant, quand on fouille un peu, on découvre finalement tout ce qu'ont fait **Carolyne Rhéaume, Sandrine Berger, Yan Desjardins, Marie-Claude Fournier, Sofiane Belaïd, Marie-Pierre Grenier, Annabelle Poisson, Ménaïc Raoul, Mathieu Roy, Antonello Cozzolino, Christine Albertoni, Stéphane Moukarzel**

et **Pierre Langelier.**

18-08-11 ▶



Marcel Beaulieu | Photo : Agence Goodwin

Cours à la carte

Atelier d'écriture cinématographie avec Marcel Beaulieu

L'inis propose un atelier d'écriture cinématographique à l'intention des professionnels. Offert par **Marcel Beaulieu**, le but de cette formation est d'offrir aux participants les outils nécessaires afin que chacun d'eux puisse développer sa propre méthode selon une approche artisanale à la fois raisonnée et intuitive. Cet atelier de 20 heures se déroulera du 6 au 9 septembre prochain.

18-08-11



Programme Médias interactifs - Concentration jeu vidéo

Il est encore temps de s'inscrire au programme Médias interactifs

Il est toujours possible de soumettre votre candidature pour la prochaine session du programme Médias interactifs qui débutera le 6 septembre prochain. Rappelons que ce programme, d'une durée de cinq mois, mettra l'accent sur le jeu vidéo. Il s'agit d'une occasion inespérée, pour les mordus de jeux vidéo, de se doter des compétences qui leur permettront de percer plus rapidement ce milieu innovateur à titre de Game Designer ou de Level Designer. Parmi les professionnels qui agiront comme formateurs, on retrouve **Éric Chartrand** (Lead Level Designer chez Bioware), **Julie Marchiori** (Senior Level Designer chez Eidos Montréal) et **Simon Tremblay** (Fondateur de ZandDel Media). Contactez la coordonnatrice du programme Élisabeth Lebel pour de plus amples renseignements.

04-08-11



Les dix participants de La course Évasion autour du monde

La course Évasion autour du monde

Grâce aux bons conseils des formateurs de L'inis, les dix participants sont fin prêts pour l'aventure

Le vendredi 8 juillet dernier, ils étaient 16 à franchir les portes de L'inis pour entreprendre un programme de formation au terme duquel seulement 10 d'entre eux allaient être confirmés comme participants de la première édition de La Course Évasion autour du monde. L'un des éléments déterminants de la sélection finale a été la réalisation d'un court métrage documentaire sur un sujet qu'il devait trouver à proximité d'une station de métro qui leur avait été désignée. Aujourd'hui, ils sont fin prêts pour l'aventure grâce aux bons conseils de l'équipe de professionnels qui les a accompagnés pendant leur séjour à L'inis. On y retrouvait **Jericho Jeudy** (caméra), **Dominique Bertrand** (son), **Claude Guillemette** (Final Cut Pro), **Michel Langlois** (texte et narration), **Arnaud Bouquet** (intégration dans une communauté) et **Marcel Jean** (recherche et entrevue), qui a aussi agi comme formateur-mentor. D'ici à la diffusion de la première émission, le 18 septembre à 18h sur les ondes du Canal Évasion, on peut découvrir les 10 coureurs sur le [site de La Course](#).

18-08-11



Michel Lam et les participants | Photo : Course des Régions

La Course des Régions

Michel Lam agit comme formateur auprès des quatre participants

L'inis a mandaté le réalisateur **Michel Lam**, diplômé du programme Cinéma en 2004, comme formateur-mentor auprès des quatre participants à la Course des Régions qui a démarré le 12 juillet dernier. Il les accompagnera tout au long de leur parcours estival de manière à les aider à développer et réaliser des projets de courts métrages documentaires et de fiction de la meilleure qualité possible. À des moments clés de la Course, Jérémy Comte, représentant de la région de l'Estrie, Julien Beaupré de Laval, Charles Dubé des Laurentides et Maude de Blois de Montérégie-Est pourront bénéficier de ses précieux conseils. Cet encadrement personnalisé s'effectue principalement aux étapes de l'écriture et du montage. Il permet aussi à tous les participants de mieux comprendre comment un projet évolue de l'idée originale jusqu'à sa

livraison. Le fruit du travail de ces cinéastes (dont on peut suivre les aventures [sur le site de la Course](#)) sera présenté le 27 octobre, au Théâtre Granada à Sherbrooke.

18-08-11



Image du film «Vodka canneberge» | Photo : David Larouche

Palmarès Fantasia 2011

Quatre productions de L'inis remportent des prix au Festival Fantasia 2011

Les productions de L'inis ont raflé quatre des six prix décernés aux courts métrages québécois dans le cadre de [Fantasia](#). «La barricade» a remporté le prix du Meilleur film; Charlotte Laurier, dans «Coup sauvage», a gagné le prix de la Meilleure interprétation féminine; le prix du Meilleur scénario a été remis à **Caroline Renaud** pour «Maternel»; et «Vodka Canneberge» s'est mérité le Coup de coeur du jury.

Par ailleurs, le réalisateur **Emmanuel St-Pierre Beaulieu**, un futur étudiant au programme Télévision qui débutera le 6 septembre prochain, y a remporté le prix de la meilleure réalisation dans la catégorie DIY (autoproduction) avec son court métrage intitulé «Un film avec Brigitte Bardot». Bravo!

18-08-11

Offre d'emploi

L'inis recherche un ou une réceptionniste

L'inis recherche un ou une Réceptionniste/Commis. La date d'entrée en fonction est le lundi 19 septembre 2011. Les personnes intéressées sont invitées à transmettre leur CV d'ici le 26 août. On peut consulter la description complète du poste sur le [site](#) de L'inis.

18-08-11

Appel de candidatures

Fondation de la Visite | Festival international de films sur l'entreprise

[La Fondation de la Visite](#), un service gratuit de soutien à domicile et d'accompagnement auprès de femmes enceintes et de parents de nouveau-nés à Montréal, est actuellement à la recherche d'un ou d'une stagiaire en réalisation pour réaliser entièrement une vidéo de présentation de 10 à 15 minutes. Vous pouvez soumettre votre candidature à charlottedelavisite@gmail.com, le stage débute le 15 septembre!

HEC Montréal lance un concours de courts métrages réservé aux étudiants (universitaires et pré-universitaires), le Festival international de films sur

l'entreprise. Les œuvres admissibles (documentaires, fictions ou films d'animation), d'une durée maximum de 10 minutes, devront aborder la question thème du festival : « L'entreprise peut-elle se passer de chef? ». Vous avez jusqu'au 15 septembre pour inscrire vos films. Pour en savoir plus, consulter le [site du festival](#).

18-08-11



Événement

Kino dans l'herbe

Pour une deuxième année consécutive, l'équipe de [Kino](#) célébrera la fin de l'été en organisant une projection en plein air au magnifique parc du Pigeon Hole, niché au coeur du Vieux-Montréal (240, rue Notre-Dame Ouest). Le vendredi 19 août à partir de 20h30, venez découvrir une sélection des coups de cœur 2010 de la direction artistique de Kino. Au menu, une programmation diversifiée avec des films de Montréal, Londres, Bruxelles, Sydney et Trouville. En cas de pluie, l'événement est annulé.

18-08-11



À l'honneur

Mathieu Roy

Diplômé au profil Réalisateur du programme Cinéma 2002

Après une courte carrière en journalisme, Mathieu Roy entreprend en 2001 une formation intensive en cinéma à la New York Film Academy. En 2002, il entre à l'INIS, réalise quatre courts métrages et rencontre François Girard, dont il devient l'un des proches collaborateurs. En 2003, il est engagé à titre d'assistant personnel de Martin Scorsese sur «The Aviator». Son premier long métrage, «François Girard en Trois Actes», remporte en 2005 le prix Géméau du meilleur documentaire culturel. En 2006, Il réalise «La Peau de Léopard», un documentaire sur le conflit israélo-Palestinien avec le journaliste Pierre Nadeau. En avril 2009, Mathieu présente «Mort à Venise : un voyage musical avec Louis Lortie» en ouverture du 27ème Festival International du Film sur l'Art (FIFA). Le film remporte le prix du public ARTV. Son documentaire «Surviving Progress», produit par Martin Scorsese et Cinémaginaire, prendra l'affiche en 2011. Il y aborde la chute des civilisations et des capacités mentales

de l'homme à surmonter les pièges exponentiels que le progrès lui sème. Mathieu travaille actuellement sur plusieurs projets de films dont un premier long métrage de fiction. ▶

Vous recevez ce courriel parce que vous êtes un contact privilégié de L'inis.

Pour vous désabonner ou pour abonner un ami, rendez-vous [ici](#).

Pour consulter le bulletin précédent, cliquez [ici](#).

Toutes les nouvelles publiées dans le bulletin sont accessibles dans le chapitre [Nouvelles](#) du site internet de L'inis.

L'institut national de l'image et du son

301, boul De Maisonneuve Est | Montréal (Québec) H2X 1K1

514 285-1840 | info@inis.qc.ca

VISEZ LE CENTRE DU MILIEU



VISIONNEZ NOS TÉMOIGNAGES

Produire ? Commandez la nouvelle édition !
D'une idée à l'écran — Un guide
Disponible dès maintenant
www.qfq.com

Culture et Communications Québec technicolor aqtis UFA ACCT D ONFB RADIO TÉLÉVISION INTERNET clauwajulia

ADÉSAM Association des écoles supérieures d'art de Montréal L'inis est membre de l'Association des écoles supérieures d'art de Montréal Apple Centre de formation agréé

 Trouvez-nous sur
Facebook