

Poisson d'avril !

Personne à L'inis ne peut rester muet comme une carpe devant les activités à venir. Le 13 avril prochain, les portes de L'institut seront ouvertes aux visiteurs et à CIBL, qui diffusera son «4 à 6» en direct de notre aquarium créatif.

Nos finissants nagent tels des poissons dans l'eau vers de nouveaux projets emballants. Les cohortes en activité s'activent et frétilent à l'idée des projets de fin de session qui les rapprocheront autant que des sardines en boîte!

Bref, L'inis déborde et fait des vagues: suivez le courant!



L'équipe de L'inis | Photo: Jean-Guy Thibodeau

Portes ouvertes du printemps 2011

Rendez-vous le mercredi 13 avril,
de 16h à 19h

L'institut se prépare à accueillir le grand public dans ses locaux lors de la journée Portes ouvertes qui se déroulera le mercredi 13 avril prochain, de 16h à 19h. Ce sera un moment privilégié pour rencontrer les membres de l'équipe ainsi que quelques-uns des formateurs et des diplômés de chacun des programmes de L'inis. Soyez des nôtres!

31-03-11

Portes ouvertes radiophoniques

«Le 4 à 6» de CIBL en direct de L'inis le 13 avril

CIBL Radio-Montréal profite de l'activité Portes ouvertes du 13 avril pour diffuser en direct, depuis les locaux de L'inis, son émission de fin de journée «[Le 4 à 6](#)». Plusieurs intervenants de L'inis de même que des diplômés de L'institut participeront à l'émission. On y discutera de l'importance de la formation professionnelle en cette période de grande transformation.
31-03-11



Kenza Afsahi et Philippe Miquel présente leur projet | Photo: INIS

Vue de l'intérieur

Activité interprogramme autour de l'univers transmédia

Le vendredi 1er avril, les étudiants du programme Médias interactifs ont assisté à la présentation de l'exercice No 3 des étudiants du programme Documentaire. Ce sont les formateurs **Patricia Bergeron** et **Michel Langlois** qui ont dirigé cet exercice destiné à explorer l'univers transmédia et qui avait pour thème «Migration». Pierre-Mathieu Fortin (Radio-Canada), Élisabeth Daigle (Télé-Québec), Hugh Sweeney (ONF) et Claire Buffet (Turbulent) ont été invités, à titre de spécialistes, à venir entendre et commenter les présentations. Chaque équipe avait dix minutes pour faire son pitch, incluant la diffusion d'un court métrage de 3-4 minutes réalisé à l'aide d'images d'archives personnelles et de l'ONF.
31-03-11



Concours Canal D

Encore quelques jours pour participer au concours Canal D 2011

Vous avez jusqu'au 3 avril pour ajouter votre participation à celle des 9 493 personnes s'étant déjà inscrites au concours Canal D. Visionnez les six courts métrages réalisés et produits à titre d'exercice final du programme Documentaire 2009 sur le site Web de [Canal D](#) et courez la chance de gagner un iPad. L'équipe derrière le film ayant récolté le plus de votes se méritera des crédits de formation pour les séries de cours à la carte [Espresso](#) ou [Apple](#) de L'inis.
31-03-11



Alexandre Michaud et Geneviève Simard à Bourges

Carte postale de France

Geneviève et Alexandre à Bourges

Alexandre Michaud (Télévision 2010) et **Geneviève Simard** (Cinéma 2010) ont décollé cette semaine pour le Festival international des scénaristes qui se déroule en ce moment à Bourges. Ils représentent L'inis sur le Jury de la création. En compagnie de leurs collègues jurés, ils détermineront le vainqueur du Marathon d'écriture. Ils nous ont fait parvenir quelques mots que vous pouvez lire dans la suite de la nouvelle.

31-03-11 ▶



Cartes blanches multiplateformes de FCTNM

Étude de cas : «Le sexe autour du monde»

Les cartes blanches multiplateformes de FCTNM sont de retour. Tel qu'annoncé dans notre dernier bulletin, la première de la saison aura lieu le mardi 12 avril prochain à L'inis. On y examinera le projet «Le sexe autour du monde» d'Eureka! Productions. La conférence suivante aura lieu le 19 avril à L'inis et portera sur le rôle des diffuseurs Web dans le développement de projets multiplateformes. Le panel, animé par Catherine Beauchamp (Le Tapis rose de Catherine), sera composé d'Isabelle Dréan (Kebweb), Marie-Josée Lachance (Bell Sympatico) et Pierre-Mathieu Fortin (Radio-Canada.ca). Le coût pour assister aux conférences est de 30 \$. Les membres de FCTNM, de même que les membres et diplômés de L'inis bénéficient d'un tarif réduit de 20 \$. Les inscriptions peuvent se faire en ligne ou sur place, le jour-même.

31-03-11

Cours à la carte Espresso

Conception, élaboration et production du projet multiplateforme «Le sexe autour du monde»

Le mardi 3 mai prochain, Jean Roy, le producteur de la série documentaire «Le sexe autour du monde», offrira une formation qui viendra compléter avantageusement les sujets qu'il aura abordés de façon succincte à l'occasion de la Carte blanche multiplateforme de FCTNM du 12 avril. Pendant toute une journée, il expliquera aux participants inscrits comment gérer un projet

multiplateforme en tenant compte des désirs, des besoins, des outils, des ressources humaines, des paramètres budgétaires, des échéanciers, etc. On peut s'inscrire maintenant à ce cours à la carte de la série Espresso. Les places sont limitées. Faites vite!

31-03-11



Marie-Christine Mercier | Photo : Jean-Guy Thibodeau

Parcours de diplômés

Le gazon des diplômés de L'inis

Le gazon est toujours plus vert chez le voisin, dit l'adage. Apparemment, nos diplômés ne sont pas de cet avis puisqu'ils excellent tous autant qu'ils sont dans leurs domaines respectifs. Le gazon du voisin, avez-vous dit? Voici des nouvelles de **Marie-Christine Mercier**, **Éric M'boua**, **Yan Lanouette-Turgeon** et **Andre Gulluni**.

31-03-11 ▶



Julien Poulin et Emmanuelle Girard dans «J'te déteste pas du tout»

Photo : Dominique Lafond

Diffusion INIS

Providence-Québec-Montréal

Trois productions du programme Cinéma 2009 de L'inis, «Guet-Apens», «Impromptu pour cor solo» et «3 balles, 2 prises» ont été présentés le 23 mars dernier au festival Libre Court de HEC Montréal. Le jury du festival a récompensé «Impromptu pour cor solo» avec les prix du Meilleur film, de la Meilleure bande sonore et de la Meilleure interprétation pour le jeu de Rémi Goulet. «3 balles, 2 prises» s'est pour sa part mérité le prix de la Meilleure photographie. Félicitations!

«Nature morte», «Les bons termes selon Dewey» et «Vodka Canneberge» (Cinéma 2010) seront au programme de la prochaine séance de **Prends ça court!** à Québec, le lundi 11 avril à 20h au Cercle. Quelques membres des équipes seront présents, de même que des représentants de L'inis.

Sept films de L'inis ont été sélectionnés au **Festival de Films de la Relève** qui se déroulera les 13 et 14 avril prochains au Cinéma Beaubien. On retrouve au programme six films du programme Cinéma 2010 et un film de Cinéma 2009.

Consulter la liste des films dans la [suite](#) de la nouvelle. Bon festival!

Pour rendre hommage à leur invité d'honneur Julien Poulin, le [Festival du film étudiant de Québec](#) présentera en ouverture de sa 9e édition, le 15 avril prochain, le court métrage «J'te déteste pas du tout», écrit par **Julie Roy**, réalisé par **Carolyn Réhaume**, produit par **Marie-Christine Mercier** (Cinéma 2009) et mettant en vedette le célèbre acteur.

31-03-11 ▶



Cours à la carte

[Cours à la carte automne 2011 | Inscriptions en cours](#)

Les inscriptions sont en cours pour ces formations:

SÉRIE ESPRESSO

[Gestion de projets multiplateformes](#)

Les 30 novembre, 1er et 2 décembre 2011, de 9h30 à 16h30

Formateur : **Patricia Bergeron**

[Introduction à la direction de la photographie](#)

Les 10 et 11 décembre 2011, de 9h30 à 16h30

Formateur : **Geneviève Perron**

SÉRIE RFAVQ

Les formations du programme 2011-2012 du Regroupement pour le formation en audiovisuel du Québec (RFAVQ) sont maintenant ouvertes aux inscriptions. Consultez [la liste](#) des cours disponibles.

30-08-11



Enchères au bénéfice de la culture

[Dessins des Invincibles au profit de la fondation Claude-Jutra](#)

Le 7 avril, [Bidou.ca](#) organise un premier BAZA'ARTS, une vente aux enchères en ligne au profit des arts et de la culture. Le revenu de la vente des planches BD de la série Les Invincibles, autographiées par les comédiens, sera versé à la Fondation Claude-Jutra de L'inis. Merci aux Productions Casablanca. Faites

votre mise!
31-03-11



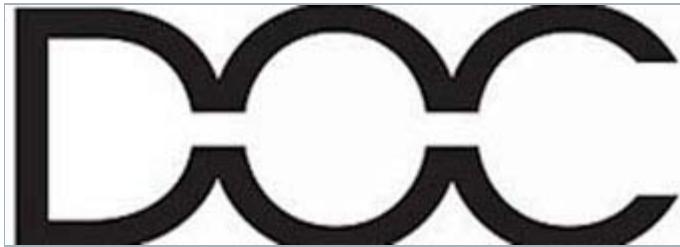
Événements

Présence de L'inis à Proje(c)t Y et NUMIX

Proje(c)t Y, le festival étudiant de cinéma universitaire, en est à sa 15e édition! Les projections finales auront lieu les 9 et 10 avril prochains, à la Cinémathèque québécoise. Huit courts métrages seront évalués par un jury formé, entre autres, des réalisatrices Anne Emond («Naissance», «Sophie Lavoie») et **Carolyn Rhéaume** (Cinéma 2009) et de **Paul-Emmanuel Audet** (Cinéma 2004), producteur adjoint chez Cirrus et membre du conseil d'administration de L'inis.

Plus de 100 pièces ont été soumises aux NUMIX, les prix d'excellence en production multimédia du Québec. Un signe manifeste de la vitalité de ce secteur d'activité. L'inis collabore à l'événement en déléguant sur le jury de la catégorie Production culturelle **Éric Chartrand**, Lead Game Designer chez Bioware et formateur au programme Médias interactifs. La remise des prix se fera le 18 mai au Monument-National à Montréal.

31-03-11

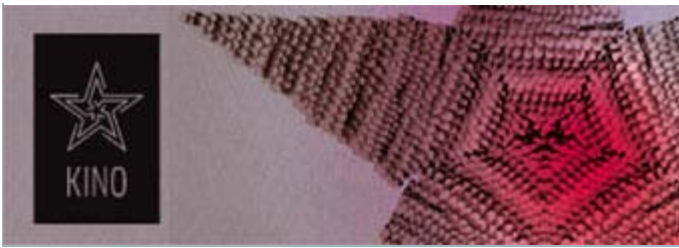


Appel de candidatures

Doc Québec et Aviva Communications

DOC Québec met en place un programme exclusif de stage professionnel pour aider la prochaine génération de documentaristes. Si vous êtes à la recherche d'expérience de travail en production documentaire, un étudiant qui désire apprendre sur le terrain ou un producteur-cinéaste intéressé à superviser un stagiaire durant trois mois, contactez info@docquebec.ca. | Aviva Communications cherche des candidats scénaristes pour développer de manière ludique des scénarios de longs métrages. Vous pouvez faire parvenir votre c.v., une description de vos goûts cinématographiques et vos désirs de scénarisation à David La Haye.

31-03-11



Événement

Soirée mensuelle Kino

Le rendez-vous mensuel de **Kino** aura lieu ce soir, vendredi 1er avril, à 20h30 au mythique Théâtre Rialto (5723, avenue du Parc). En plus de la programmation régulière, composée des plus récents films des membres Kino, vous pourrez également voir le résultat du défi du mois, un film sans mots ni musique. C'est un rendez-vous!

31-03-11



À l'honneur

Emilie Ricard-Harvey

Diplômée du programme Télévision 2010, profil Réalisateur

À l'âge de sept ans, Émilie découvre qu'elle peut faire disparaître n'importe quoi de la caméra en l'enlevant entre deux prises. Pensant avoir découvert le saint graal et au grand amusement - et désarrois! - de ses parents, il s'en suit un nombre épuisant de visionnements familiaux. Raconter des histoires est une passion qui ne s'est jamais arrêté depuis. Diplômée de l'Université Concordia en production cinématographique (2005) et de L'inis en réalisation télévision (2010), Émilie a travaillé à Vancouver et Montréal pour différentes productions américaines et canadiennes. Elle a également une formation en design graphique, formation qu'elle intègre quotidiennement à sa réalisation. Une image vaut mille mots et une image bien pensée en vaut encore plus. Elle a écrit et réalisé plusieurs courts-métrages de fiction, projets pour le privé, capsules pour le web, vidéoclips et émissions en direct. En 2011, elle est partie pour la Belgique afin de réaliser un Portrait Croisé de L'inis, "Francesco, Manuel & George", qui a gagné le prix du meilleur court-métrage documentaire au Festival du Film Étudiant de Québec (2012). Elle travaille présentement au développement de deux séries web de fiction et d'un long métrage documentaire. ▶

Vous recevez ce courriel parce que vous êtes un contact privilégié de L'inis.

Pour vous désabonner ou pour abonner un ami, rendez-vous [ici](#).

Pour consulter le bulletin précédent, cliquez [ici](#).

Toutes les nouvelles publiées dans le bulletin sont accessibles dans le chapitre [Nouvelles](#) du site internet de L'inis.

L'institut national de l'image et du son

301, boul De Maisonneuve Est | Montréal (Québec) H2X 1K1

514 285-1840 | info@inis.qc.ca

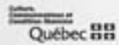
VISEZ LE CENTRE DU MILIEU



Produire ?

D'une idée à l'écran — Un guide

Commandez la nouvelle édition !
Disponible dès maintenant
www.qfq.com



L'inis est membre de l' Association des écoles supérieures d'art de Montréal

