



La nature a horreur du vide, l'INIS aussi



Les corridors de l'INIS sont très calmes ces jours-ci. Tous les programmes de la session Hiver 2008 sont maintenant terminés. Tous les exercices sont complétés et les étudiants ont été évalués.

Mais comme vous le savez, la nature a horreur du vide! Le temps d'une pause estivale bien méritée et l'Institut retrouvera, le 18 août prochain, son dynamisme habituel avec l'arrivée des 26 étudiants admis aux programmes Cinéma, Médias interactifs et Écriture de long métrage de l'automne 2008. Sans parler du tout nouveau calendrier de formation de la série Espresso!

D'ici là, l'INIS fermera le vendredi 18 juillet pour deux semaines de vacances. Le bulletin aussi fait relâche jusqu'à sa prochaine édition, prévue pour le jeudi 7 août. C'est un rendez-vous!

Bon été!



Ariane-Li Simard-Côté et Alexandrine Agostini | Photo J. Faugere

Programme Télévision

«Maisons de carton» à l'écran - Visionnez un résumé de 10

minutes

Le vendredi 20 juin dernier, une soirée de projection pleine d'émotions mettait fin à la session du programme Télévision 2008. Les producteurs, **Raphaël Martin, Steve Turmel, Josée Prévost**, les auteurs, **Natacha Veilleux, Catherine Lafrance, Josée Bournival, René-Gil Lavoie, Dominique Lachance, Yannick Éthier**, ainsi que les réalisateurs, **Émilie Gauthier, Jean-David Pelletier, Josiane Lamarre** et **Hélène Gosselin-Martineau** (auxquels s'ajoutait **Catherine Vachon**, diplômée de 2007 à qui on a confié la réalisation de deux épisodes), peuvent être fiers: leur série «Maisons de carton» a finalement été présentée à l'écran du Studio Séries +. Pour l'occasion, l'INIS a réuni les équipes de production, les formateurs, les comédiens, les membres du personnel et tous les collaborateurs pour une petite soirée bien joyeuse! Vous pouvez visionner un résumé de la série en ligne. Félicitations aux finissants!

04-07-08 ▶



Le groupe de l'INIS en visite à la Coop Vidéo | Photo INIS

Programme Documentaire

C'est fini!

Les producteurs **Thomas Rinfret, Christine Rocheleau, Lorenzo Sterzi**, de même que les scénaristes-réalisateurs **Karim Amin, Caroline Boily, Mireille Couture, Jonathan Durand, Étienne Hansez** et **Jonathan Lacasse** peuvent se réjouir puisqu'ils ont complété leur session le vendredi 20 juin dernier! Le programme Documentaire s'est terminé sur une note plutôt joyeuse, alors que les finissants assistaient à la présentation d'équipe de leurs exercices finaux en compagnie des collaborateurs à la production. Les courts métrages documentaires qu'ils ont réalisé avec l'INIS ont été projetés à la Coop Vidéo à l'invitation de sa présidente, **Lorraine Dufour**. Cette dernière, qui a collaboré au montage du film d'Étienne Hansez «Joyeux anniversaire», était heureuse d'accueillir la «gang» de l'INIS. Félicitations à tous!

04-07-08



Image tirée de la maquette de **Frédérique Traversy** et **Geneviève Lajeunesse-Trinque**

Programme Médias interactifs

«inis.tv» - Présentation des concepts

C'est un wrap pour les finissants du programme Médias interactifs! Les producteurs **Frédérique Traversy**, **Trinidad Rivas**, **Gabriel Labelle**, et les scénaristes **Geneviève Lajeunesse-Trinque**, **Isabelle Légaré**, **Michel Béraud** et **Sabrina Roc**, ont présenté leur exercice final le 26 juin dernier. Regroupés en duo, ils devaient développer un concept de Webtélé qui mettrait en valeur la vie et les productions de l'INIS. **Catherine Dumas** (Médias interactifs 2007) s'est jointe au groupe pour collaborer au projet de Michel Béraud. Quatre concepts ont donc été présentés, devant les directeurs et coordonnateurs des programmes de l'INIS, de même que le directeur médias interactifs des Chaînes Télé Astral, **Philippe Collard** et deux représentants de TVA Création, **Olivier Aghaby** et **Iann Saint-Denis**. Malgré le sujet qui les rapprochait, chacun des projets a réussi à se démarquer et à proposer une vision unique de ce que pourrait être «inis.tv». C'est donc une réussite pour ces futurs diplômés et une belle façon de commencer l'été! Félicitations!
04-07-08 ▶



Anais Barbeau-Lavalette à Taipei | Photo Festival de Taipei

Festival de Taipei

Le Grand Prix pour «Le ring»!

Programmé dans la catégorie New Talent, «**Le ring**», réalisé par **Anais Barbeau-Lavalette**, scénarisé par **Renée Beaulieu** et produit par **Ian Quenneville** et **Thomas Ramoisy** a obtenu le Grand Prix du Festival de Taipei! La production de l'INIS s'est donc mérité la récompense suprême ainsi qu'une bourse de 1 million de dollars taïwanais (environ 31 000 dollars canadiens). Ce prix va certainement encourager la percée internationale du film et peut-être même le lancer vers les marchés asiatiques. Bravo!

www.taipeiff.tw

04-07-08



Natacha Veilleux | Photo Karine Bédard

Diffusion INIS

«Maisons de carton» diffusée à L'Ancienne-Lorette

À l'initiative de **Natacha Veilleux**, finissante au profil Auteur du programme Télévision, la série de la cohorte 2008, «Maisons de carton», sera diffusée gratuitement les 11, 12 et 13 juillet prochains à 20h, à la Maison de la culture

de L'Ancienne-Lorette. Native de la région, Natacha a également fait l'objet d'un article dans l'édition de juin du journal de L'Ancienne-Lorette. C'est une occasion à ne pas manquer pour ceux qui sont de passage dans ce beau coin de pays!

www.journ-al.ca

04-07-08



Maxime Dénommé | Image tirée du clip Pourquoi pas un court?

Pourquoi pas un court?

Des diplômés tournent un très très court

La production d'un clip de 15 secondes qui précédera les courts métrages diffusés dans le cadre de Pourquoi pas un court? a été confiée à une équipe composée de diplômés de l'INIS: **André Gulluni** (Cinéma 2003) comme scénariste, **Yan Lanouette-Turgeon** (Cinéma 2003) en tant que réalisateur et **Antonello Cozzolino** (Cinéma 2002) à titre de producteur. Le tournage, qui met en vedette Maxime Dénommé, a eu lieu le 18 juin au Cinéma Beaubien. La sélection des courts métrages retenus par Pourquoi pas un court? prendra l'affiche dès l'automne 2008 dans les cinémas de 12 villes du Québec.

04-07-08



Dominic Goyer

Parcours de diplômés

Et les nominés sont...

Anne-Marie Ngô et **Rock Laflamme** sont en nomination aux Géméaux; **Sébastien Dhavernas** est nommé au poste de président du Tribunal canadien des relations professionnelles artistes-producteurs; **Dominic Goyer** est nommé au 2008 Promax|BDA Promotion and Marketing Awards Competition; **Vincent Champagne** est réalisateur pour l'émission «Volt» et **Catherine Dumas** travaille à MusiquePlus.

04-07-08 ▶



Appel de projets

Rencontres internationales du microcinéma 2008

Kino, en collaboration avec plusieurs acteurs du milieu du cinéma indépendant, organise la seconde édition des Rencontres internationales du microcinéma (RIMC) qui se tiendra à Montréal du 17 au 27 septembre 2008. Le microcinéma est un cinéma autoproduit avec un microbudget, sans ou avec très peu d'aide financière publique directe. C'est un cinéma de passionnés, un cinéma qui s'exprime et se conçoit en toute liberté, en marge de l'industrie cinématographique classique. Soumettez vos productions avant le 1 août 2008 et vous pourriez gagner le prix du public!

www.microcinema.ca

Et pour ceux que la création spontanée intéresse, toujours du 17 au 27 septembre, le grand Kino Kabaret international de Montréal accueillera des artistes venus d'Australie, d'Allemagne, de France, de Belgique, de Turquie et bien sûr du Québec. Si vous êtes réalisateur, technicien, comédien ou même dresseur de singe savant, et que vous n'avez pas peur du défi, contactez l'équipe du Festival pour informations et inscription. Pour rappel, le Kino Kabaret est un événement de création spontanée durant lequel des artistes produisent des films en 48h ou 72h et qui sont présentés dans le cadre du Festival.

info@microcinema.ca

04-07-08



Source www.onf.ca/cineaste-recherche

Appel de projets

Cinéaste recherché(e)

Avez-vous déjà à votre actif au moins un film animé, artisanal ou scolaire? Le Studio Animation et Jeunesse du programme français de l'Office national du film du Canada est à la recherche d'un scénario original accompagné d'une proposition graphique personnelle pour vous offrir l'occasion de réaliser une première œuvre animée professionnelle. La date limite d'inscription est le 14 juillet 2008.

www.onf.ca/cineaste-recherche

23-04-08



À l'honneur

Catherine Dumas

Diplômée du programme Médias interactifs Automne 2007, profil Producteur

Catherine Dumas a œuvré en agence de publicité pendant près de dix ans. Elle a conjointement travaillé au service à la clientèle et à la production sur des comptes nationaux, pour finalement se consacrer uniquement à la production de messages publicitaires télé et radio. Flirtant avec l'Internet, elle est admise au programme Médias interactifs profil Producteur à l'INIS, qu'elle complète en décembre 2007. ▶

Vous recevez ce courriel parce que vous êtes un contact privilégié de l'INIS.
Pour vous désabonner ou pour abonner un ami, rendez-vous [ici](#).

Pour consulter le bulletin précédent, cliquez [ici](#).

Toutes les nouvelles publiées dans le bulletin sont accessibles dans le chapitre [Nouvelles](#) du site internet de l'INIS.

Institut national de l'image et du son

301, boul De Maisonneuve Est | Montréal (Québec) H2X 1K1
514 285-1840 | info@inis.qc.ca



Partenaires gouvernementaux



Grands partenaires

