



## La fièvre du printemps

Au Québec, le printemps se manifeste toujours par le retour du rosé sur les terrasses et les tenues légères. Cette année, pour le bonheur de plusieurs, il s'accompagne également d'une forte fièvre partisane pour les Canadiens de Montréal.

À l'INIS, le printemps est aussi une saison effervescente pour les étudiants des différents programmes à qui on demande de donner leur 110 %.

Si ils n'ont pas à combattre pour se rendre le plus loin possible en séries éliminatoires, il n'en demeure pas moins qu'ils doivent tous travailler avec acharnement à la préparation de leur exercice final: une série télé en six épisodes pour le programme Télévision; six courts métrages de la collection «L'espace d'un jour» pour le programme Documentaire; et la conception d'un projet multiplateforme pour le programme Médias interactifs.

Pas surprenant que la température soit à la hausse! Go! INIS Go!



Photo: Dominique Lafond

Programme Médias interactifs

**Soyez de la partie à l'automne 2008**

La période d'inscription pour la session automne 2008 du programme Médias interactifs n'est pas encore terminée! Vous pouvez faire parvenir votre dossier de candidature jusqu'au 14 mai 2008. Soulignons par ailleurs que les aspirants scénaristes interactifs autochtones ou issus des minorités visibles sont encore admissibles pour se prévaloir de la dernière Bourse Quebecor pour la diversité culturelle. Cette bourse d'études au programme Médias interactifs couvre les frais de formation et une partie des frais de subsistance. Faites vite!

[www.inis.qc.ca](http://www.inis.qc.ca)

08-05-08



Karine Philibert, Anouk Ste-Croix et Virginie Léger | Source INIS

Programmes Télévision et Documentaire

### Des professionnels viennent partager leur expertise

La cohorte 2008 des étudiants des programmes Télévision et Documentaire sont en période de production et les corridors de l'institut seront bientôt en pleine effervescence! L'INIS profite de l'occasion pour souligner la présence des professionnels qui se sont joints à l'équipe. Dans le cadre du programme Documentaire, les étudiants complètent un exercice de narration sur le thème de l'engagement en utilisant exclusivement des images d'archives de l'ONF. Michel Langlois conseille l'écriture, Michel Grou, Annie Jean et Myriam Poirier encadrent le volet montage, tandis que la musique est composée par Robert Marcel Lepage et que Alain Blais signe le son. Virginie Léger agit à titre de directrice de production. Pour le programme Télévision, ce n'est que le début! Marie Brissette, Anouk Ste-Croix et Karine Philibert ont déjà amorcé leur travail de soutien à la production, qui durera jusqu'à la toute fin de la formation. Elles agissent respectivement à titre de productrice, directrice de production et coordonnatrice de production.

23-04-08



Photo: Émilie Gauthier

«Day Trip»

### Technicolor accueille les étudiants de l'INIS

Dans le cadre de sa collaboration avec l'INIS, Technicolor était heureux d'accueillir les étudiants des programmes Documentaire et Télévision les 17 et 23 avril derniers. Stéphane Gravel, directeur général postproduction vidéo, Joey Vekteris, directeur des opérations postproduction vidéo et Christine Brindamour, conseillère marketing, ont présenté les services de l'entreprise aux futurs diplômés. Plusieurs formateurs de l'INIS font d'ailleurs partie de leur équipe et saluaient les étudiants au passage! La rencontre était une excellente occasion pour les étudiants d'échanger avec des professionnels et d'obtenir les informations nécessaires à la préparation de leur exercice final. Rappelons que Technicolor est l'un des grands partenaires de l'INIS.

23-04-08



Source INIS

Portraits croisés

### Un regard allemand

L'INIS souhaite la bienvenue à deux étudiants du HFF de Munich (University of Television and Film Munich) qui ont rejoint le sol montréalais afin de réaliser un court film dans le cadre du programme d'échanges Portraits croisés. Johannes Rosenstein et Stefan Ludwig travaillent actuellement à l'élaboration de leur sujet. Ils ne peuvent pas encore nous en dire long, mais une chose est sûre, leur cible: le milieu gai et lesbien de la ville. La collaboration d'anciens diplômés, dont Bachir Boumediene et Marie-Christine Lance, fut d'ailleurs d'une très grande aide à leur recherche. On attend leur production avec impatience!

23-04-08



Jean Lemire entouré de la cohorte Documentaire 2008 | Photo INIS

Les extraits vidéo des rencontres avec les étudiants maintenant disponible

### Autant de façons d'être documentariste

La captation des formations «Autant de façons d'être documentariste» par Sébastien Trahan (Télévision 2007) et les étudiants du programme Télévision 2008, s'est conclue le 3 juin dernier. Après Sylvie Groulx, Serge Giguère, Hugo Latulippe et Michel Brault, Patricio Henriquez a reçu Carole Laganière, Jean Lemire et Benoît Pilon. Un extrait vidéo de chacune de ces rencontres avec les étudiants du programme Documentaire sera disponible sous peu.

[> Visionnez l'extrait](#)

05-06-08 ▶



Photo: Véronique Boncompagni

Diffusion nationale

### Je thème

Les événements de diffusion qui se concentrent autour d'un dénominateur commun sont souvent porteurs pour les oeuvres présentées. C'est ce qu'on souhaite pour «Tinh Tù», pièce poétique scénarisée, réalisée et produite par le trio composé de Samuel Marchand, Chérine Khoury et Nicolas De Montigny (Cinéma 2007), qui a trouvé sa place au sein de la programmation du [Festival du cinéma libanais CLAP 2008](#) en raison de l'origine de sa réalisatrice.

Organisé par l'association Lebanus, l'événement se tiendra les 3 et 4 mai au Cinéma ONF. Le court métrage «La Sortie», scénarisé par Michaël Pellegrin, réalisé par Vincent Champagne et produit par Stéphanie Morissette (Cinéma 2006) surfe sur cette vague depuis quelques temps. Le film qui aborde le thème de l'homosexualité sera présenté en mai prochain, dans le cadre de la 18e édition de [Inside Out Toronto Lesbian and Gay Film and Video Festival](#).  
23-04-08



Christian Laramée | Photo: Véronique Boncompagni

Parcours de diplômés

### Tout ou rien

L'adage le dit : «Tout arrive toujours en même temps». L'équipe de rédaction de ce bulletin est bien d'accord! Cette semaine, elle a DIX bonnes nouvelles de diplômés à vous partager! Renée Beaulieu (Programme long 1999), Philippe Gagnon (Programme long 1998), Pierre Daudelin et Stéphane J. Bureau (Programme long 1996) Nicolas Comeau (Cinéma 2002), Alain Chevarier, Michel Lam et Olivier Sabino (Cinéma 2004), Christian Laramée (Cinéma 2007) et Natacha Veilleux (Télévision 2008) en sont les protagonistes. Mais nous sommes persuadés que bien d'autres bonnes nouvelles ne sont pas venues à nos oreilles. L'invitation est lancée! Faites-nous savoir ce qui vous arrive de bien.

23-04-08 ▶



Source: Michaël Fortin

Carte postale de Nyon

### La Vision de Michaël

Michaël Fortin (documentaire 2007) visite Nyon où son court métrage documentaire «Beyrouth-Montréal», coscénarisé par Émilie Perreault et produit par Ménaïc Raoul (Documentaire 2007) a été sélectionné au festival Vision du réel. Il profite de l'occasion pour nous écrire quelques mots inspirés

par son expérience.

«Bonjour à tous ! La projection s'est bien déroulée et le film a reçu un très bel accueil. Malgré la météo un peu triste, c'est avec une joie immense que je déambule dans les rues de cette belle ville de Nyon avec des images plein la tête. Les films qui sont projetés ici sont vraiment d'une qualité incroyable et les rencontres que je fais avec les autres réalisateurs sont pour moi une très grande source d'inspiration. Nyon est décidément un rendez-vous incontournable pour les passionnés du "cinéma du réel"!»

23-04-08



Sonia Marcoux et Pierre-Louis Sanschagrin | Photo: D. Lafond

Projet spécial Télévision 2005

«Cortège» en chantier chez Pixcom

À l'été 2006, l'équipe formée des auteurs Sonia Marcoux et Pierre-Louis Sanschagrin, de la réalisatrice Anne De Léan et du producteur Renaud Chassé (Télévision 2005), a tourné dans le cadre du Projet spécial du programme Télévision 2005 un pilote d'une télésérie intitulée «Cortège». La maison de production Pixcom a été séduite par le concept et a récemment entrepris le développement de la série en compagnie des auteurs à l'origine du projet. Toute l'équipe de l'INIS les félicite chaleureusement, et a bien hâte de suivre hebdomadairement l'émission «Cortège» dans le confort de son chez-soi.

23-04-08



Inscriptions en cours

Formation professionnelle continue

Les inscriptions sont en cours pour les formation suivantes:

### Série Espresso

Web 2.0 : les outils de l'Internet participatif

avec Sacha Declomesnil

le mardi 12 mai 2009, de 9h30 à 16h30

L'art de se faire voir sur le Web

avec Sacha Declomesnil



le jeudi 14 mai 2009, de 9h30 à 16h30

Classe de maître avec Janette Bertrand

avec Janette Bertrand et Dominique Lachance

le samedi 16 mai 2009, de 9h à 16h

Le calendrier complet de la série Espresso est disponible à l'adresse suivante:  
[inis.qc.ca/espresso](http://inis.qc.ca/espresso).

**Série APPLE**

FCP 200 : une étude approfondie

avec Claude Guillemette

du 12 mai au 16 juin 2009, les mardis et jeudis, de 18h15 à 21h 45 (38 heures 30 minutes)

Mac OS X Server Essentials v10.5 - Leopard 201 (français)

avec Mario Blais et Sylvain Garant

du mardi 2 au vendredi 5 juin 2009, de 9h à 17h (28 heures)

Le calendrier complet de la série APPLE est disponible à l'adresse suivante:  
[inis.qc.ca/apple](http://inis.qc.ca/apple).

**Renseignements et inscription**

514 285-1840 poste 216

[fpc@inis.qc.ca](mailto:fpc@inis.qc.ca)

20-02-09



Source: [www.trescourt.com](http://www.trescourt.com)

Festival international des Très Courts

**Montréal projette**

La 10e édition du festival international des Très Courts se déroulera tout autour du monde, simultanément, la première fin de semaine de mai. Le festival c'est en fait une cinquantaine de films en sélection internationale, d'une durée maximale de 3 minutes, projetés en une seule séance d'un peu plus de deux heures. À Montréal, les projections auront lieu au Cinéma du Parc (3575, avenue du Parc) dès 15h, les samedi 3 et dimanche 4 mai prochains.

[www.trescourt.com](http://www.trescourt.com)

23-04-08



Source: [www.faiscascourt.telequebec.tv](http://www.faiscascourt.telequebec.tv)

Appel de projets

### Fais ça court

Fais ça court! est à la recherche de jeunes scénaristes et réalisateurs pour l'automne prochain. Vous aimeriez relever le défi de Fais ça court!? Vous avez jusqu'au 19 mai 2008 pour soumettre votre candidature pour la saison 2008-2009.

[www.faiscascourt.tv/recrutement](http://www.faiscascourt.tv/recrutement)

23-04-08



Source: [www.off-courts.com](http://www.off-courts.com)

Appel de projets

### 9e édition de OFF-COURTS Trouville

L'appel de films de la 9e édition de OFF-COURTS Trouville, qui se tiendra cette année du 5 au 13 septembre 2008, est officiellement ouvert! Seul festival franco-québécois de courts métrages, OFF-COURTS lance une invitation aux cinéastes et vidéastes québécois à soumettre leurs œuvres. Les films ne doivent pas excéder 40 minutes et ne doivent pas avoir été produits avant le 1er janvier 2007. Tous les genres sont acceptés (fiction, documentaire, expérimental, animation etc.). Les films québécois doivent impérativement être reçus à l'INIS avant le vendredi 30 mai 2008. Par ailleurs, une invitation spéciale est lancée à tous! OFF-COURTS Trouville est à la recherche de films produits à Québec, traitant de la ville de Québec, tournés à Québec, etc... pour un programme spécial en hommage au 400e anniversaire de sa fondation. Pour cette catégorie, les inscriptions doivent porter la mention spéciale «Hors compétition hommage à Québec». Cette sélection ne tiendra pas compte de l'année de production.

[www.off-courts.com](http://www.off-courts.com)

23-04-08

# L'ÉMISSION

Source: [www.lemission.tv](http://www.lemission.tv)

Appel de projets

## L'Émission

VOX, la chaîne de télé exclusive aux clients de Vidéotron, est heureuse d'annoncer la relance de son concours L'Émission. Sous le thème «Ennuyante la télé? Tu peux faire mieux?», l'édition 2008 est réalisée en collaboration avec l'INIS. Le concept au caractère participatif vise à mettre en lumière les talents de nouveaux concepteurs et créateurs qui devront convaincre un jury, ainsi que le public, de choisir leur projet d'émission télé en vue d'être diffusé sur les ondes de VOX.

Le retour de l'émission permet ainsi à de jeunes «idéateurs» d'accéder à un immense terrain de jeu télévisuel où ils auront la chance de démontrer leurs talents et de voir leur projet évalué par le public et des professionnels du milieu : Isabelle Lajeunesse, agente de casting, productrice, auteure, comédienne et animatrice; Michel G. Desjardins, directeur général de l'INIS; et Guy Fournier, auteur, producteur et animateur. Vous pouvez déposer votre projet à compter du 1er mai.

[www.lemission.tv](http://www.lemission.tv)

23-04-08



Source: [www.courseestrie.com](http://www.courseestrie.com)

Appel de candidatures

## Course Estrie - La passion tout court

Véritable tremplin pour les jeunes créateurs émergents âgés entre 18 et 35 ans, la Course Estrie est un lieu professionnel d'expérimentation du métier de cinéaste unique au Québec. Pour sa deuxième édition, la Course Estrie est à la recherche de sept jeunes passionnés qui désirent vivre une expérience totale en réalisation de courts métrages, où ils seront considérés comme des cinéastes indépendants livrant un regard personnel sur la région de l'Estrie. Chacun d'eux est jumelé à l'une des 7 MRC composant l'Estrie, devra réaliser deux films, soit un documentaire de 7 minutes, inspirés de la vie de la MRC de jumelage, et une courte fiction d'une durée de 5 minutes, dont les images extérieures devront être tournées dans une localité du territoire d'accueil. L'INIS offrira d'ailleurs une formation de 42 heures aux candidats retenus. Vous devez déposer votre candidature avant le 19 mai 2008.



[www.courseestrie.com](http://www.courseestrie.com)

23-04-08



Source [www.onf.ca/cineaste-recherche](http://www.onf.ca/cineaste-recherche)

Appel de projets

### Cinéaste recherché(e)

Avez-vous déjà à votre actif au moins un film animé, artisanal ou scolaire? Le Studio Animation et Jeunesse du programme français de l'Office national du film du Canada est à la recherche d'un scénario original accompagné d'une proposition graphique personnelle pour vous offrir l'occasion de réaliser une première œuvre animée professionnelle. La date limite d'inscription est le 14 juillet 2008.

[www.onf.ca/cineaste-recherche](http://www.onf.ca/cineaste-recherche)

23-04-08



Source [www.interfacesmontreal.org](http://www.interfacesmontreal.org)

Interface(s) Montréal

### Visualisation : l'imagerie intelligente

La cinquième conférence Interface(s) Montréal, qui abordera la transformation dans l'image contemporaine, se tiendra le 29 avril prochain à la Société des arts technologiques (1195, boulevard Saint-Laurent). Michael J. McGuffin, professeur adjoint au Département de génie logiciel et des TI (LOG/TI) de l'École de technologie supérieure (ÉTS), Michel Panouillot, designer interactif chez Experientiae Electricae, Éric Simon et Cory Kumm de chez PRESAGIS, René Villeneuve, associé chez Groupe Numérique et Stéphane Galibois, directeur Unité d'affaires Canada chez Creaform ont tous été conviés afin de discuter du sujet. Les billets sont en vente en ligne.

[www.interfacesmontreal.org](http://www.interfacesmontreal.org)

23-04-08



Source: [www.academos.qc.ca](http://www.academos.qc.ca)

Academos

**Souvenez-vous... Choisir une carrière, c'est tout un défi!**

Que vous soyez scénariste, auteur, réalisateur ou producteur, vous pouvez faire la différence! Academos vous invite à partager votre expérience du monde du travail avec des jeunes intéressés à suivre vos traces. Academos, c'est un site Web gratuit, sécuritaire et confidentiel. Des jeunes de 14 à 30 ans y échangent des courriels avec des travailleurs qui pratiquent un métier qui les intéresse. C'est aussi 16 000 visites par mois et plus de 100 000 messages échangés depuis 1998. Le tout encadré par une équipe chevronnée. L'INIS est partenaire de Academos.

[www.academos.qc.ca](http://www.academos.qc.ca)

17-04-08 ▶



Source [www.superu.ca](http://www.superu.ca)

Appel de projets

**Super U : «It's Hilarious»**

Super U lance un concours de courts métrages : «It's Hilarious». Le film qui aura fait s'esclaffer le plus le jury remportera une récompense de 10 000 \$. Il sera projeté au festival Juste pour rire et aura la chance d'être diffusé sur les ondes de Super Channel. Les films soumis doivent être d'une durée maximale de 5 minutes et pourront être inscrits entre le 1er mai et le 10 juin 2008.

[www.superu.ca](http://www.superu.ca)

23-04-08



À l'honneur

**Hubert Rioux**

Diplômé du programme Médias interactifs Hiver 2007, profil Producteur

Après son baccalauréat en Production cinématographique à l'Université Concordia, où il scénarise et réalise quatre courts métrages, Hubert Rioux plonge pendant quelques années vers les études internationales. Complétant sa maîtrise en Développement international à l'Université Laval, il séjourne plusieurs mois en Amérique latine, en Europe et en Tunisie, en plus de faire un stage à l'Organisation des États américains à Washington D.C. en 2004. Il fait ensuite un retour dans le monde de l'image et travaille deux ans à l'Association des cinémas parallèles du Québec. Il développe et rédige, entre autres, le contenu de «Objectif film», un cahier pédagogique expliquant l'art du court métrage aux adolescents et réalise «Seul au monde», le film accompagnant le cahier. Trilingue, Hubert parle français, anglais et espagnol en plus d'avoir une connaissance de base de l'arabe. À l'hiver 2007, Hubert intègre le programme Médias interactifs de l'INIS au sein du profil Producteur. Il est ensuite engagé comme chargé de projets chez Tribal Nova.

Vous recevez ce courriel parce que vous êtes un contact privilégié de l'INIS.  
Pour vous désabonner ou pour abonner un ami, rendez-vous [ici](#).

Pour consulter le bulletin précédent, cliquez [ici](#).

Toutes les nouvelles publiées dans le bulletin sont accessibles dans le chapitre [Nouvelles](#) du site internet de l'INIS.

### Institut national de l'image et du son

301, boul De Maisonneuve Est | Montréal (Québec) H2X 1K1

514 285-1840 | [info@inis.qc.ca](mailto:info@inis.qc.ca)



#### Partenaires gouvernementaux



#### Grands partenaires



