

**Qu'on se le dise!**

**Faire l'INIS,  
ça commence par une  
visite aux Portes  
ouvertes du mercredi  
16 avril 2008.**

Visite guidée

**L'INIS ouvre ses portes au public le 16 avril prochain**

Vous n'avez pu assister aux portes ouvertes de l'INIS l'automne dernier? C'est le temps de vous reprendre le mercredi 16 avril prochain. De 17h à 21h, les principaux intervenants et quelques diplômés de tous nos programmes de formation régulière ainsi que l'équipe de la Formation professionnelle continue vous attendront dans les locaux de l'Institut pour vous parler des programmes, témoigner de leur expérience et répondre à toutes vos questions. La période d'inscription aux programmes offerts en 2009 s'amorcera sous peu. Nous vous rappelons tout de même qu'il est encore temps de soumettre votre candidature pour la session Automne 2008 du programme Médias interactifs et pour le programme Écriture de long métrage. La date limite d'inscription est le 14 mai 2008 dans les deux cas. Au plaisir!

11-04-08



Source INIS

Une première à l'INIS

### Trois dans un!

Pour la première fois dans l'histoire de l'Institut, les étudiants de trois cohortes ont été réunis dans un même cours! En effet, les étudiants en production des programmes Télévision, Documentaire et Médias interactifs ont assisté ensemble à une formation donnée par Éleine Jacques sur le financement en médias interactifs. Cinq diplômés se sont joints au groupe et ont profité de cette activité pour mettre leurs connaissances à niveau. Les participants ont bénéficié de la visite de représentants des trois principaux fonds de financement, soit Claire Dion du Fonds Bell, Marcel Labelle du Fonds Quebecor et Bruno Légaré de chez Téléfilm Canada. Cette activité interprogramme s'inscrit dans la volonté de l'INIS d'offrir à l'ensemble de ses étudiants des formations adaptées aux nouvelles réalités de production et de diffusion.

11-04-08



Jean Lemire entouré de la cohorte Documentaire 2008 | Photo INIS

Les extraits vidéo des rencontres avec les étudiants maintenant disponible

### Autant de façons d'être documentariste

La captation des formations «Autant de façons d'être documentariste» par Sébastien Trahan (Télévision 2007) et les étudiants du programme Télévision 2008, s'est conclue le 3 juin dernier. Après Sylvie Groulx, Serge Giguère, Hugo Latulippe et Michel Brault, Patricio Henriquez a reçu Carole Laganière, Jean Lemire et Benoît Pilon. Un extrait vidéo de chacune de ces rencontres avec les étudiants du programme Documentaire sera disponible sous peu.

[> Visionnez l'extrait](#)

05-06-08 ▶



Émilie Gauthier et Michel G. Desjardins | Source INIS

Activité interprogramme

## Les étudiants du programme Télévision répliquent aux Lucky 7!

Pour répliquer à l'initiative des étudiants du programme Médias interactifs, les étudiants en télévision ont invité leurs collègues à une soirée karaoké, qui a eu lieu le vendredi 11 avril. La complicité s'est exprimée au rythme de vieux succès populaires!

11-04-08



Lorenzo Sterzi, Christiane Rocheleau et Thomas Rinfret | Photo INIS

L'INIS à Toronto

## Canal D soutient le programme Documentaire

Dans le but d'encourager la relève, Canal D poursuit sa collaboration avec le programme de formation documentaire de l'INIS. Outre sa contribution de 15000 \$ pour soutenir les activités du programme, la chaîne spécialisée défrayera le séjour des étudiants en production documentaire, Thomas Rinfret, Christine Rocheleau et Lorenzo Sterzi au Toronto Documentary Forum (23 et 24 avril) dans le cadre du Festival Hot Docs. Ceux-ci seront accompagnés par Josette D. Normandeau, productrice chez Idéacom et responsable du profil Producteur au sein du programme Documentaire de l'INIS. De plus, Hot Docs et Astral Média ont attribué une bourse à Bachir Boumediene (Documentaire 2007) qui pourra également participer à certains volets du festival.

11-04-08



Yan Lanouette-Turgeon | Source: Facteur 7

Parcours de diplômés

## Nous sommes financés!

Cette semaine, de bonnes nouvelles parviennent jusqu'aux oreilles de l'INIS. Plusieurs diplômés reçoivent du soutien pour financer leurs projets. Patrick Lowe, Yan Lanouette-Turgeon, André Gulluni et Mathieu Roy ont de quoi célébrer de même qu'Anne De Léan pour de toutes autres raisons!

11-04-08 ▶



Exposition Objets Cinéma

### Cap sur Pointe-aux-Trembles

La diffusion de l'exposition Objets Cinéma, qui rassemble une série de photographies de Dominique Lafond tirées du livre «Générique, les métiers derrière la création d'un film», se poursuit. Du 10 avril au 4 juin 2008, elle sera à l'affiche de la Maison de la culture de Pointe-aux-Trembles (14001, rue Notre-Dame Est). Avis aux amateurs de cinéma et de photographie!

11-04-08



Source: TVAFilms

«Dans une galaxie près de chez vous 2»

### Dans un cinéma près de chez vous le 18 avril

Diplômé de l'INIS, Philippe Gagnon, à qui l'on doit «Premier juillet, le film», pourra bientôt dire mission accomplie! «Dans une galaxie près de chez vous 2» sera projeté en grande première le 14 avril prochain! Coscénarisé par Pierre-Yves Bernard (formateur à l'INIS) et Claude Legault, produit par Zone 3, le film sera à l'affiche dès le vendredi 18 avril dans les cinémas près de chez vous! Et comme pourrait le dire le Capitaine Patenaude: «Tout vient à point à qui sait pelleter!»

11-04-08

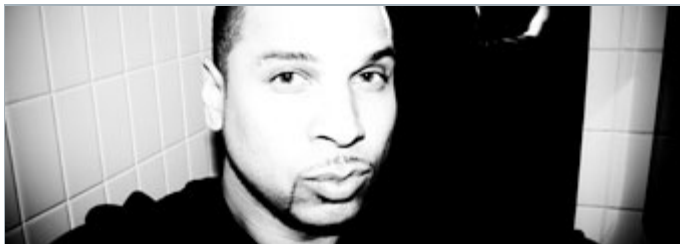


Photo: Gabriel Labelle

Gabriel Labelle, étudiant au programme Médias interactifs

### Plus d'un tour dans son sac

Gabriel Labelle, étudiant en Médias interactifs, réussit à lier sa passion pour la photographie à sa formation. À preuve, en prévision de La Foire numérique qui s'est tenue le 4 avril, il a fait le portrait de ses collègues. Ce qui le captive, c'est la création qui lui est rendue accessible grâce aux technologies de l'image:

la rencontre du noir et du blanc, leur dégradé, le jeu avec la ligne. Constatez par vous-même la qualité de son travail et de la complicité des Lucky 7!  
10-04-08 ▶



Source: [www.faiscacourt.telequebec.tv](http://www.faiscacourt.telequebec.tv)

Fais ça court

### Félicitation à Ève Meilleur et Dominic Desjardins!

C'est Ève Meilleur (Cinéma 2003) et Dominic Desjardins qui ont remporté la finale de l'émission Fais ça court, diffusée sur les ondes de Télé-Québec, devant Richard Lacombe (Programme long 1999) et Éric Dupuis. Les deux très courts ont donné beaucoup de fil à retordre au jury, quelques centièmes de points les séparaient. Fais ça court est une belle initiative de la productrice Marie Brissette. L'émission, qui reviendra à l'automne 2008, est actuellement en période de recrutement pour la prochaine saison, faites vite!

[www.faiscacourt.telequebec.tv](http://www.faiscacourt.telequebec.tv)

11-04-08



Inscriptions en cours

### Formation professionnelle continue

Les inscriptions sont en cours pour les formation suivantes:

#### Série Espresso

##### Web 2.0 : les outils de l'Internet participatif

avec Sacha Declomesnil

le mardi 12 mai 2009, de 9h30 à 16h30

##### L'art de se faire voir sur le Web

avec Sacha Declomesnil

le jeudi 14 mai 2009, de 9h30 à 16h30

##### Classe de maître avec Janette Bertrand

avec Janette Bertrand et Dominique Lachance

le samedi 16 mai 2009, de 9h à 16h

Le calendrier complet de la série Espresso est disponible à l'adresse suivante:

[inis.qc.ca/espresso](http://inis.qc.ca/espresso).

## Série APPLE

### FCP 200 : une étude approfondie

avec Claude Guillemette

du 12 mai au 16 juin 2009, les mardis et jeudis, de 18h15 à 21h 45 (38 heures 30 minutes)

### Mac OS X Server Essentials v10.5 - Leopard 201 (français)

avec Mario Blais et Sylvain Garant

du mardi 2 au vendredi 5 juin 2009, de 9h à 17h (28 heures)

Le calendrier complet de la série APPLE est disponible à l'adresse suivante:

[inis.qc.ca/apple](http://inis.qc.ca/apple).

## Renseignements et inscription

514 285-1840 poste 216

[fpc@inis.qc.ca](mailto:fpc@inis.qc.ca)

20-02-09



Photo: Steve Button

Pan Africa International

## Anaïs marraine du festival!

Anaïs Barbeau-Lavalette (Programme long 2000) est la marraine de la 24<sup>e</sup> édition du festival Vues d'Afrique qui se déroulera jusqu'au 24 avril 2008. Les billets pour les séances et les soirées d'ouverture et de fermeture sont en vente dès maintenant à Vues d'Afrique (67, Sainte-Catherine Ouest, 5<sup>e</sup> étage).

[www.vuesdafrique.org](http://www.vuesdafrique.org)

11-04-08



Appel de candidature

NSI – playWRITE

Le National Screen Institute, en collaboration avec Téléfilm Canada, présente

NSI playWRITE, un programme qui permet aux nouveaux auteurs de percer l'industrie du jeu. Les places sont limitées et les candidatures sont acceptées jusqu'au 28 avril 2008. Bonne chance!

[www.zeros2heroes.com](http://www.zeros2heroes.com)

11-04-08



Appel de candidature réservé aux diplômés

### Atelier laboratoire de l'ADÉSAM

De nouveau cette année, l'ADÉSAM offre aux diplômés des institutions membres un atelier laboratoire en exploration multidisciplinaire avec Yves Dagenais, Louis Dufort, Yves Labelle et Christophe Migone. Le cours est gratuit et s'étendra sur trois fins de semaine, soit les 2-3-4, 9-10-11 et 16-17-18 mai 2008. L'activité se tiendra dans les locaux de l'INIS ainsi qu'au Conservatoire de musique de Montréal. Les diplômés intéressés peuvent déposer une demande avant le 24 avril. Faites vite, car les places sont limitées!

[www.adesam.com](http://www.adesam.com)

11-04-08



Appel de projets

### Concours Migr@tions

Radio-Canada International invite les créateurs de 18 ans et plus du monde entier à soumettre un court métrage au concours Migr@tions, un prolongement de Métissé serré / Digital Diversity. Les oeuvres doivent aborder le thème de l'immigration, avoir été produites en 2007 ou 2008 et être d'une durée de 4 à 9 minutes. Inscrivez-vous dès maintenant!

[www.ricnet.ca/migrations](http://www.ricnet.ca/migrations)

11-04-08



## 5ième Festival du DocuMenteur

Appel de projets

### Festival du DocuMenteur

Le Festival du DocuMenteur de l'Abitibi-Témiscamingue est à la recherche de projets pour sa cinquième édition qui aura lieu entre les 22 et 26 juillet 2008. Faites parvenir vos faux documentaires avant le 19 avril.

[www.documenteur.com](http://www.documenteur.com)

11-04-08



À l'honneur

### Lise Antunes Simoes

Diplômé du programme Médias interactifs 2005, profil Concepteur-scénariste

Lise Antunes Simoes a tout d'abord travaillé comme scénographe et designer d'intérieur, participant à la conception et à la réalisation de décors de spectacles à Paris et à Montréal. Attirée par tout ce qui touche à l'évolution ludique dans un espace, qu'il soit réel ou virtuel, elle élargit ses compétences en complétant le programme Médias interactifs à L'inis, au profil Concepteur-scénariste. Elle rejoint ensuite la compagnie Tribal Nova où, pendant près de quatre ans, elle conçoit et scénarise des produits interactifs pour les tout-petits et pour les adolescents. Devenue travailleuse indépendante, elle se consacre désormais à divers projets de jeux web et de décors de spectacles, ainsi qu'à l'écriture d'un roman historique relatant l'histoire de la cantatrice québécoise Emma Albani (publication en 2011 et 2012). En plus de son diplôme de L'inis, Lise a un baccalauréat en Littérature et arts, ainsi qu'un diplôme de designer d'espaces intérieurs. ▶

---

Vous recevez ce courriel parce que vous êtes un contact privilégié de l'INIS.  
Pour vous désabonner ou pour abonner un ami, rendez-vous [ici](#).

Pour consulter le bulletin précédent, cliquez [ici](#).

Toutes les nouvelles publiées dans le bulletin sont accessibles dans le chapitre [Nouvelles](#) du site internet de l'INIS.

**Institut national de l'image et du son**

301, boul De Maisonneuve Est | Montréal (Québec) H2X 1K1



**Faire l'INIS, c'est passer à un autre niveau.**  
— ÉRIC CHARTRAND  
Directeur de l'Unité de Recherche et d'Évaluation de l'INIS  
de l'Institut de la Santé, du Travail et de l'Éducation (I.S.T.E.)

**Faire l'INIS, c'est prendre un virage vers une nouvelle carrière.**  
— MONIQUE SIMARD  
Productrice des émissions "Trop" et "Démocratie en Santé" à l'INIS

**Faire l'INIS, c'est accélérer son parcours professionnel.**  
— BENOÎT GUICHARD  
Directeur de l'Unité de Recherche et d'Évaluation de l'INIS

**Faire l'INIS, c'est apprendre avec un grand «A».**  
— JASSETTE BERTRAND  
Directrice de l'Unité de Recherche et d'Évaluation de l'INIS

### Partenaires gouvernementaux



### Grands partenaires

