



## Moment de vérité

Quelque 300 personnes réunies pour voir six courts métrages documentaires produits à titre d'exercice final du programme Documentaire, c'est déjà fantastique. De maintenir l'intérêt et la curiosité de ce public pendant près de deux heures dans le cadre d'une discussion à la fois amicale et critique destinée à identifier les bons et moins bons aspects des films, voilà qui est tout à fait étonnant, rassurant et extrêmement bénéfique pour les diplômés qui ont joui de cet extraordinaire privilège.

À l'INIS, la formation ne s'arrête pas à la fin d'un programme : elle se poursuit de multiples façons par des rencontres, des conseils et des événements qui permettent à nos diplômés de continuer leur progression et bien s'adapter à la réalité de la profession qu'ils ont choisie.



Assemblée générale de l'INIS

### Monsieur Pierre Roy réélu

Le 6 novembre dernier, les membres de l'INIS réunis en assemblée générale annuelle ont élu monsieur Pierre Roy à titre de président de l'organisme pour un 8e mandat. Recruté au conseil d'administration de l'INIS en 1990, il occupe la présidence dès 1992. Ces 17 années d'implication bénévole en ont fait à la fois un acteur et un témoin privilégié du développement et de l'implantation de l'Institut au sein des milieux cinématographique et télévisuel, et plus récemment des médias interactifs. Pierre Roy est président des Chaînes Télé Astral.

Monsieur Michel G. Desjardins, directeur général et directeur des Programmes de formation de l'Institut, a aussi présenté son rapport d'activité pour l'exercice financier 2006-2007. Les multiples réalisations de la dernière année en témoignent plus que jamais, l'INIS agit véritablement comme chef de file dans le développement et le perfectionnement professionnels des

ressources humaines œuvrant dans les domaines du cinéma, de la télévision et des médias interactifs. Mieux encore, l'arrimage avec le milieu professionnel, qui est au cœur de sa mission de formation, prend des formes nouvelles dont la pertinence ne fait aucun doute.

Mentionnons également que l'assemblée générale du 6 novembre fut l'occasion d'accueillir une trentaine de nouveaux membres, dont plusieurs ont été recrutés parmi les formateurs et les diplômés de l'INIS.

16-11-07



Formation documentaire à l'INIS

### L'espace d'un soir, Jean, André et Hubert vont à l'école

Le mardi 13 novembre dernier, dans le cadre des Rencontres internationales du documentaire de Montréal, l'INIS présentait en grande première les six exercices finaux de la première cohorte du programme Documentaire. La projection était suivie d'une discussion entre les réalisateurs des courts métrages et trois spécialistes de la diffusion du documentaire : Jean Perret, directeur de Visions du réel à Nyon (Suisse), André Pâquet, programmateur principal des RIDM et Hubert Gendron, réalisateur-coordonnateur, Grands reportages et documentaire pour le secteur de l'information à Radio-Canada. Cette rencontre s'est déroulée en présence d'un public de quelque 300 personnes; diplômés du programme, protagonistes des documents, formateurs de l'INIS et public intéressé par la formation au documentaire.

Les panélistes ont généralement apprécié les films qu'on leur a présentés. Ils les ont commentés sans condescendance. Leurs commentaires aux réalisateurs des films et aux membres de leurs équipes, souvent très spécifiques, constituant une expérience de formation supplémentaire dont ils sont certainement sortis grandis et mieux équipés pour défendre leur vision.

Une soirée exceptionnelle qui laissera des traces et qui nous rend déjà impatients de voir les films de la prochaine cohorte.

16-11-07



«Écrire au long»

Un succès signé INIS

Du 5 au 9 novembre, dans le cadre du programme «Écrire au long» de Téléfilm Canada, des séances de formation et de réseautage ont eu lieu dans les murs de l'INIS. L'événement, qui en était à une deuxième édition cette année, a été dynamisé par l'arrivée de 10 producteurs, venus rejoindre 10 scénaristes-réalisateurs provenant de l'extérieur de Montréal, mais aussi de l'extérieur du Québec. Au cours de la semaine, un panel de professionnels du milieu est venu échanger sur les besoins du marché du long métrage au Canada. Rappelons que le programme «Écrire au long» a pour objectif de développer des projets de longs métrages de langue française soutenus par les forces du marché et d'encourager la création francophone dans les différentes régions du Canada. Bref, l'activité fut sans contredit un succès, autant de l'avis de Téléfilm Canada que des participants. Chapeau à toute l'équipe de la Formation professionnelle continue de l'INIS!

16-11-07



«Parcours des étoiles»

### Un projet fédérateur

Dans le cadre des Rendez-Vous 2007 : Montréal, métropole culturelle, Michel G. Desjardins, directeur général de l'INIS, a fait une présentation fort remarquée sur le projet «Parcours des Étoiles», en collaboration avec différents partenaires (dont la Cinémathèque québécoise et l'Académie canadienne du cinéma et de la télévision). Visant à reconnaître l'apport des artisans de notre cinéma et de notre télévision à l'identité culturelle québécoise, le «Parcours des Étoiles» souhaite leur rendre un hommage permanent en incrustant dans le trottoir des étoiles de bronze personnalisées. Formé des rues De Maisonneuve, Saint-Denis, Émery et Sanguinet, le «Parcours des Étoiles» contribuerait à donner un caractère particulier au quadrilatère, à l'aube du 45e anniversaire de la Cinémathèque et de l'avènement du Quartier des spectacles. Dossier à suivre...

16-11-07



Parcours de diplômés

### Un peu partout sur la planète...

De la Bolivie à Varsovie, de «Qui» à «In Vivo», suivez les trajectoires pas banales des diplômés de l'INIS et de leurs productions ! Tour de piste avec

Anne-Marie Ngô, Arnaud Bouquet, Renée Beaulieu, Guillaume Lonergan ainsi que les trios d'«Après tout» et de «Mord ou vif»

16-11-07 ▶



Portrait croisés

### Visite de l'OQWBJ

Le 7 novembre dernier, dans le cadre de la XXIIe session du Conseil d'administration de l'Office Québec Wallonie Bruxelles pour la jeunesse (OQWBJ), une projection des Portraits croisés réalisés par les étudiants de l'INIS, de l'Institut des Arts de Diffusion (IAD) et de l'Institut National Supérieur des Arts du Spectacle et Techniques de Diffusion (INSAS) a été programmée dans les locaux de l'Institut. En plus de dignitaires québécois et wallons, dont madame Laurence Hermand, directrice du Bureau International de la Jeunesse de Bruxelles, et Me Alfred Pilon, secrétaire général de l'OQWBJ, mentionnons la présence du musicien montréalais Jez, sujet du film «Down that road», portrait réalisé par Corentin Parmentier de l'IAD. Alexis Fortier Gauthier et Jeff Achtem («Dans les limbes») de même que Sébastien Croteau et Philippe Daigle («Capitaine Zorgo») assistaient également à l'événement.

16-11-07



Dans ma bulle

### Lancement officiel du site

Le mardi 20 novembre, à l'occasion de la Journée mondiale de l'enfance, l'INIS remettra officiellement le site «Dans ma bulle» à la Fondation pour la promotion de la pédiatrie sociale, présidée par le Dr Gilles Julien. L'événement se tiendra à la bibliothèque de l'école primaire Hochelaga (3349, rue Adam, Montréal). La Fondation se servira du site pour soutenir financièrement des projets scolaires mis sur pied par les enseignants de l'école Hochelaga.

«Dans ma bulle» est une expérience interactive créée par la cohorte Hiver 2007 du programme Médias interactifs de l'INIS. Inspiré par les problématiques abordées dans «Le Ring», ce site se veut un outil de sensibilisation et d'éducation sur la réalité des enfants en difficulté. Plus de

détails dans le prochain bulletin.  
16-11-07



20e Festival Image et Nation

### Inissiens sur grand écran

Du 15 au 25 novembre aura lieu Image et Nation, le Festival international de cinéma LGBT de Montréal. À l'affiche : le film «La Sortie», écrit par Michael Pellegrin, réalisé par Vincent Champagne et produit par Stéphanie Morissette, dans le cadre du programme Cinéma 2006. On retrouve également au programme «O My God!» de David Boisclair (Télévision 2006) et «Un Mariage comme les autres» de la réalisatrice Anne De Léan (Télévision 2005).  
16-11-07

Ciné-Bulles

### Dossier spécial «Le Ring»

Au cours de la dernière année, la revue Ciné-Bulles a consacré au long métrage «Le Ring» et à ses artisans un dossier spécial très élaboré. Étala sur 4 numéros et totalisant plus de 70 pages, on y suit tout le processus de la création de ce film, de la genèse à la tournée des festivals. Une belle visibilité pour l'INIS, qui a produit «Le Ring», et un contenu extrêmement enrichissant pour quiconque veut en savoir davantage sur le monde du cinéma. En passant, Éric Perron, rédacteur en chef de Ciné-Bulles et l'auteur à l'origine de ce dossier, sera au Salon du Livre de Montréal toute la semaine au stand 34. Allez le saluer !

[\[Pour commander vos numéros de Ciné-Bulles\]](#)

16-11-07



Nomination

### Véronique Marino à FCTNM

Véronique Marino a été nommée administratrice au sein du conseil d'administration de Femmes du cinéma, de la télévision et des nouveaux médias, un nouvel honneur pour la directrice du programme Médias interactifs de l'INIS. Félicitations !

16-11-07



Projet spécial Cinéma 2006

### Tournage de «Enraciné»

Le tournage est maintenant terminé pour «Enraciné», scénarisé par Jean-Philippe Therrien, réalisé par Pierre-Antoine Fournier et produit par Marianne Lachance. Mettant en vedette Paul Doucet, Pierre-Luc Lafontaine, Laurent-Christophe De Ruelle et Julianne Côté, le Projet spécial Cinéma 2006 passe maintenant en postproduction. À suivre...

16-11-07



«Métissé serré» et «Fais ça court»

### L'INIS se démarque

Décidément, les diplômés de l'INIS sont partout ! Dans le cadre du concours «Métissé serré», présenté par Radio-Canada International, le film «Mamoué» de Julie Médan et Émilie Perreault (Documentaire 2007) ainsi que «Le Goût du monde», scénarisé par Marie-Hélène Dubé (Télévision 2007) sont passés en demi-finale. Vous pouvez voter pour elles jusqu'au 18 novembre sur le site [rcinet.ca](http://rcinet.ca)

Le 9 novembre dernier, sur les ondes de Télé-Québec, «Fais ça court !» présentait les 4 équipes finalistes : trois d'entre elles comportent des diplômés de l'INIS ! Il s'agit des duos formés de Joëlle Hébert et Pierre-Antoine Fournier (Cinéma 2006); Richard Lacombe (Programme long 2000) et son coéquipier Éric Dupuis (qui a lui-même étudié au Programme long, en 1998); et finalement, Guillaume Lonergan (Programme long 1996), qui fait équipe avec Francis Delfour. Ils seront en tournage dans les prochaines semaines. Bonne chance à tous !

16-11-07



Prix Albert-Tessier

**Bravo à Pierre Mignot !**

Le 6 novembre dernier, Pierre Mignot, directeur de la photographie émérite et collaborateur de l'INIS, a reçu le prix Albert-Tessier. Ce prix, la plus haute distinction accordée par le gouvernement du Québec, souligne l'excellence dans le domaine de la cinématographie. Le prix Albert-Tessier remis cette année met en lumière le travail essentiel du directeur photographique dans la réalisation d'un film et la sensibilité doublée d'humilité qu'exige le métier et que possède Pierre Mignot. Félicitations ! [Photo: Alain Roberge, La Presse] 16-11-07



Une présentation KINO/INIS

**Soirée KINO VIP**

L'INIS et Kino vous convient à la sixième édition de la Soirée KINO VIP, le lundi 26 novembre prochain dès 18h, au Club Soda (1225, boulevard St-Laurent). Sous la présidence de Michel Brault, la projection des meilleurs Kino de la planète sera précédée d'un cocktail et suivie d'une fête. Le billet, au coût de 75\$, est en vente au Kinolab et sur le site Web de Kino ; il permet l'accès au cocktail, à la projection et à la fête. Vous recevrez également le tout nouveau DVD «Planète Kino 2007».

**[\[Pour plus d'information\]](#)**

16-11-07



«Prends ça court»

**Soirée pour ses 8 ans**

De retour d'un tour du monde riche en aventures, la série montréalaise «Prends ça court» vous invite à venir célébrer le court métrage, ses artistes et artisans. Le mardi 20 novembre prochain, dès 19h, au Monument-National

(1182, boul. Saint-Laurent), des courts primés dans de nombreux festivals seront projetés, en provenance de Singapour, Roumanie, Bulgarie et Belgique, entre autres. Consultez le programme de la soirée.

16-11-07 ▶



RFAVQ

### Programmation 2007-2008

Le Regroupement pour la formation en audiovisuel du Québec (RFAVQ), mis sur pied en 2003 par l'APFTQ et l'AQTIS, vient de lancer son programme 2007-2008. Cette année encore, l'INIS est l'un des centres de formation qui offre des cours dans le cadre du RFAVQ. Les nouvelles technologies seront au cœur des formations de la nouvelle saison, des nouveaux modèles d'affaires aux nouveaux modes de planification et de gestion, en passant par les nouveaux équipements numériques (SD et HD). La programmation complète des cours offerts par l'INIS est affichée au [www.inis.qc.ca/rfavq](http://www.inis.qc.ca/rfavq).

16-11-07



Solidaridon du Temps des Fêtes

### La chaîne de solidarité est lancée

La campagne de levée de fonds du groupe L'itinéraire a officiellement été lancée le 13 novembre dernier, en présence de représentants des médias. On y a reconnu le talent et la générosité de l'INIS et de ses diplômés qui ont participé au tournage de la pub, bientôt diffusée au petit écran.

[\[Pour participer à la chaîne de solidarité et voir la publicité\]](#)

16-11-07



À l'honneur

Jean-Philippe Therrien



## Diplômé du programme Cinéma 2006, profil Scénariste

Diplômé du programme Cinéma 2006 de l'INIS, Jean-Philippe Therrien obtient une bourse d'études Claude-Jutra pour écrire le scénario du court métrage «Déraciné», un film qui a fait le tour du globe et remporté plusieurs prix. Au même moment, il fait ses premiers pas télévisuels comme auteur pour «Ramdam». Après un détour aux éditions La courte échelle, il fait un passage remarqué à «Fais ça court!», où il devient finaliste de la saison Hiver 2009. Il travaille actuellement comme coordonnateur de production sur un projet de jeu vidéo tout en travaillant sur plusieurs projets d'écriture. ▶

Vous recevez ce courriel parce que vous êtes un contact privilégié de l'INIS. Pour vous désabonner ou pour abonner un ami, rendez-vous [ici](#).

Pour consulter le bulletin précédent, cliquez [ici](#).

