



Du nouveau, beaucoup de nouveau!

Nous sommes heureux de vous transmettre la première édition du bulletin d'information électronique de l'INIS.

On en rêvait depuis longtemps et nous espérons que vous apprécierez ce nouvel outil de communication.

Le bulletin naît au même moment que le nouveau site corporatif de l'INIS. Vous y trouverez une foule d'informations sur nos programmes de formation, les activités de l'Institut, les productions de l'INIS et les personnes associées à notre réseau.

La période d'implantation d'un nouveau site donne toujours lieu à quelques «surprises», alors allez y naviguer et faites nous connaître vos commentaires.

Merci à mBiance, la société qui a travaillé à la conception et la réalisation du site.



L'INIS lance deux nouveaux programmes

Formation en documentaire et en écriture de long métrage

Monsieur Michel G. Desjardins, directeur général et madame Francine Allaire, directrice des services pédagogiques de l'Institut national de l'image et du son ont annoncé le mardi 22 août 2006 la création de deux nouveaux programmes de formation consacrés au documentaire et à l'écriture de long métrage.

22-08-06 ▶



Une campagne audacieuse

Consultez l'INIS

L'appel de candidatures annuel visant à recruter des étudiants pour les programmes de formation en cinéma, télévision et médias interactifs offerts en 2007 s'inspire du thème de la folie créatrice. La campagne a été conçue et réalisée par l'agence TOXA. Vous êtes fou de scénarisation, de réalisation ou de production? Consultez l'INIS.

22-08-06 ▶

Rentrée d'automne 2006 à l'INIS

L'INIS accueille les étudiants du programme Cinéma

Les seize étudiants admis au programme Cinéma 2006 ont démarré leur formation à l'INIS hier. Ils ont entrepris un parcours de cinq mois qui leur permettra de développer et d'approfondir leurs connaissances, leurs compétences, leur sens critique et leur créativité grâce à un encadrement professionnel de qualité. Dirigé depuis 2002 par la productrice **Ginette Petit** (Les Films Outsiders), le programme Cinéma propose en effet un apprentissage fidèle aux réalités de l'industrie cinématographique.

22-08-06 ▶

Formation en médias interactifs

Création des Bourses Quebecor pour la diversité culturelle

Quebecor et l'Institut national de l'image et du son (INIS) sont heureux d'annoncer la création des « Bourses Quebecor pour la diversité culturelle » à l'intention d'aspirants scénaristes autochtones ou issus des minorités visibles.

21-08-06 ▶



Diffusion internationale

Le festival Off-Courts de Trouville souligne le 10e anniversaire de l'INIS

La 7e édition d'Off-Courts offre une place de choix à l'INIS. En plus des deux productions inissiennes sélectionnées en compétition, un programme rétrospectif soulignant les 10 ans de l'INIS sera présenté.

20-08-06 ▶



Diffusion

Double fond à Sherbrooke, L'influence d'un trésor à Rome

Le court métrage **Double fond** fait partie de la sélection officielle de la 9^e édition du Festival du court métrage de Sherbrooke. Quant à **L'influence d'un trésor**, il a été sélectionné par le festival Cinema – Festa Internazionale di Roma.

21-08-06 ▶



Parcours de diplômé

Jack et Jacques de Marie-Hélène Copti en sélection officielle du FFM 2006

Le film mettant en vedette Pierre Lebeau est l'un des trois courts métrages canadiens de la sélection officielle du Festival des films du monde 2006.

21-08-06 ▶



L'Institut décerne les premières Bourses d'excellence Louise-Spickler

L'INIS célèbre les diplômés des programmes Médias interactifs et Télévision

L'INIS a célébré le jeudi 6 juillet dernier la fin des formations d'Hiver-Printemps 2006 en remettant les attestations d'études à 19 diplômés des programmes Télévision et Médias interactifs. L'Institut a aussi profité de l'occasion pour décerner les premières Bourses d'excellence Louise-Spickler.

07-07-06 ▶

Vous recevez ce courriel à titre de contact privilégié de l'INIS. Pour vous désabonner ou pour

abonner un ami, rendez-vous à <http://www.inis.qc.ca/3-bulletin.php>.

