

# **L'inis**

**Énoncé de valeurs éthiques**

## Les valeurs de L'inis

L'inis adhère à des valeurs communes qui le guident dans la réalisation de ses projets pédagogiques et artistiques. Reconnaisant que les étudiants sont au cœur de ses missions, il s'engage à leur offrir une formation de haut niveau, axée sur la créativité, la recherche artistique et l'acquisition de compétences, et menant à la pratique professionnelle.

Pour ce faire, il voit à ce que les relations entre les personnes agissant au sein de son institution soient guidées par les valeurs suivantes :

### ➤ Les valeurs de L'inis

- Le respect
  - ✓ Des personnes
  - ✓ Du projet pédagogique et artistique
  - ✓ De la propriété intellectuelle
  - ✓ Des lieux et du matériel
- L'ouverture à l'autre
  - ✓ Le pluralisme
  - ✓ La réceptivité
- L'excellence
  - ✓ Dans le travail et les études
  - ✓ Dans une approche de développement durable
- L'intégrité
- L'équité

# Le respect

Le respect est un sentiment qui porte à traiter quelqu'un ou quelque chose avec égards et à ne pas lui porter atteinte. À L'inis, la valeur du respect se décline en quatre aspects :

## 1. Le respect des personnes

Le respect des personnes se traduit par la considération de l'autre à sa juste valeur, dans sa globalité et son intégrité physique et psychologique. Dans ce sens, à L'inis, chacun s'engage à :

- Se respecter soi-même ;
- Respecter l'autre dans sa dignité ;
- Respecter l'autre dans sa spécificité, c'est-à-dire reconnaître et respecter ses convictions, sa religion, sa spiritualité, son orientation sexuelle, son origine culturelle ou ethnique ;
- Respecter les devoirs et responsabilités de chacun ;
- Respecter l'autre dans sa charge d'études/de travail.

## 2. Respect du projet pédagogique et artistique

L'inis a comme mission première le développement du potentiel artistique et du talent des individus. Il offre un enseignement de haut niveau où la création est au cœur de ses projets pédagogiques et artistiques, et où la mise en pratique des enseignements prend une place très importante dans les cursus scolaires. Les acteurs travaillent ensemble à former la relève dans leurs divers secteurs disciplinaires et chacun d'entre eux contribue ainsi à l'éclosion et à l'épanouissement de diverses esthétiques et formes d'art. En conséquence, à L'inis, chacun s'engage à respecter l'approche pédagogique et artistique de l'institution, et donc à :

- Accueillir au sein de sa clientèle des étudiants qui présentent les qualités et le talent requis à son enseignement de haut niveau ;
- Adhérer à une approche basée sur la pratique ;
- Offrir un encadrement personnalisé aux étudiants, en regard de leur cheminement individuel, visant à développer leur recherche artistique et leur originalité ;
- Soutenir la persévérance des étudiants dans leurs études et les accompagner vers la réussite ;
- Favoriser l'acquisition d'une autonomie professionnelle et faciliter l'insertion et la progression professionnelles ;
- Respecter les règles, politiques, méthodologies et procédures en vigueur dans l'établissement.

### **3. Respect de la propriété intellectuelle**

À L'inis, nous reconnaissons l'importance fondamentale de la notion de propriété intellectuelle et désirons la mettre en valeur. En fait, cette notion est au cœur de notre projet pédagogique. Conséquemment, à L'inis, chacun s'engage à :

- Valoriser et respecter la propriété intellectuelle;
- Respecter les lois et adhérer aux pratiques courantes en matière de propriété intellectuelle;
- Intégrer une réflexion sur la notion de propriété intellectuelle et son importance dans le cursus des étudiants.

### **4. Respect des lieux et du matériel**

L'inis s'efforce de fournir à tous des lieux propices à l'apprentissage et le matériel adéquat à leur formation. Conséquemment, à L'inis, chacun s'engage à :

- Respecter les équipements et les locaux c'est à dire les utiliser de façon raisonnable;
- Utiliser les ressources technologiques et matérielles de façon adéquate et professionnelle.

# L'ouverture à l'autre

L'ouverture à l'autre est une condition essentielle au développement de la créativité, de la capacité à communiquer et à enseigner, ainsi qu'à l'amélioration des compétences. À L'inis, l'ouverture à l'autre s'articule en deux volets : le pluralisme et la réceptivité.

## 1. Le pluralisme

Le pluralisme est une conception selon laquelle, dans un milieu, il est possible et même souhaitable que différents groupes, défendant des approches, idées, opinions ou conceptions différentes, montrent suffisamment d'ouverture, de respect et de tolérance pour coexister et interagir dans un climat harmonieux et sans volonté d'assimilation. À L'inis, chacun valorise la richesse d'une vision pluraliste et s'engage à faire preuve d'ouverture envers :

- Les différentes idées, façons de faire, approches artistiques;
- La diversité, sous toutes ses formes;
- Les situations nouvelles, le changement, l'amélioration continue;
- Le travail et l'esprit d'équipe;
- Les autres disciplines artistiques, dans un esprit de complémentarité.

Ainsi, ce respect de la différence et de la complémentarité se reflètera dans le respect des champs de compétences de chacun et la reconnaissance de la contribution des autres.

## 2. La réceptivité

La réceptivité est une aptitude à recevoir les commentaires, impressions, opinions des autres. Dans un contexte de formation artistique, l'étudiant doit investir tout son être dans sa quête artistique afin de développer ses compétences et sa propre originalité. Ce parcours provoque forcément des questionnements et des réflexions sur soi-même. Ainsi, à L'inis, nous sommes conscients de ce contexte particulier et visons à créer un environnement sensible et ouvert pour tous. Ainsi, chacun s'engage à faire preuve :

- De disponibilité ;
- D'écoute empathique;
- D'humanisme;
- D'ouverture.

# L'excellence

L'inis brillent par son engagement envers l'excellence dans toutes ses activités. À L'inis, le fait de viser l'excellence s'articule en deux aspects : promouvoir l'excellence autant dans le travail que dans les études et adopter une approche de développement durable.

## 1. L'excellence dans le travail et les études

À L'inis, nous voulons former des professionnels de haut niveau et pour ce faire, chacun s'engage à viser l'excellence dans son travail et dans ses études. Plus précisément, cela veut dire :

- Être engagé envers la mission de l'école;
- Viser le dépassement de soi;
- Faire preuve de rigueur et de discipline dans le travail et l'apprentissage;
- Avoir une constance dans l'effort;
- S'ouvrir à l'innovation, à la créativité;
- Être capable de se remettre en question;
- Être engagé envers ses pairs, faire preuve de solidarité et de cohésion;
- Contribuer à l'avancement de la discipline artistique;
- Maintenir à jour ses compétences pédagogiques et veiller à approfondir son expertise dans sa discipline;
- Maintenir une hygiène de vie nécessaire et compatible à la pratique de son art ou à l'accomplissement de son travail.

## 2. Adopter une approche de développement durable

L'approche de développement durable vise à assurer un développement qui réponde aux besoins des générations actuelles tout en ne compromettant pas la capacité des générations futures à répondre aux leurs. À L'inis, le développement durable s'articule en trois axes :

- Au niveau écologique, l'institution s'efforce de minimiser ses impacts sur l'environnement et met sur pieds différentes initiatives en ce sens;
- Au niveau économique, l'institut adopte des pratiques de bonne gouvernance et travaille à assurer sa pérennité. Cela exige que chacun utilise les ressources de façon efficiente;
- Aux niveaux social et culturel, l'institut agit à titre de partenaire clé de ses secteurs d'activités, en maintenant une offre de formation de haut niveau, renouvelée et de pointe, et en collaborant à l'avancement des disciplines et au développement de ses secteurs disciplinaires.

## L'intégrité

L'intégrité est une valeur essentielle à la vie en communauté. Pour cette raison, à L'inis, chacun s'engage à :

- Agir en toute honnêteté;
- Agir avec transparence;
- Respecter la confidentialité;
- Faire preuve de loyauté envers l'institution;
- Éviter les conflits d'intérêt;
- Éviter toute situation avec les étudiants qui pourrait compromettre l'objectivité requise pour convenir de ce qu'il y a de mieux pour eux;
- Ne pratiquer ni ne tolérer aucune forme de harcèlement sexuel ou psychologique.

## L'équité

L'équité, en tant que principe de justice, vise à garantir le juste traitement des personnes, en toute circonstance. En ce sens, à L'inis, chacun s'engage à :

- Traiter toutes les personnes de façon équitable, dans la limite des ressources établies ;
- S'assurer de l'équité dans les processus d'évaluation des apprentissages, d'admission et de rémunération ;
- Assurer l'accessibilité aux programmes ;
- Favoriser l'accessibilité financière aux études.

## ADÉSAM

Cet énoncé de valeurs éthiques a été adopté par le conseil d'administration de L'inis le 15 décembre 2011 et est inspiré de celui de l'Association des écoles supérieures d'art de Montréal (ADÉSAM), dont L'inis est un membre fondateur.